

Circuito Nómada

FiraTàrrega transita el^(los) territorio^(s)



**Marzo – Octubre
de 2021**

Circuito Nómada

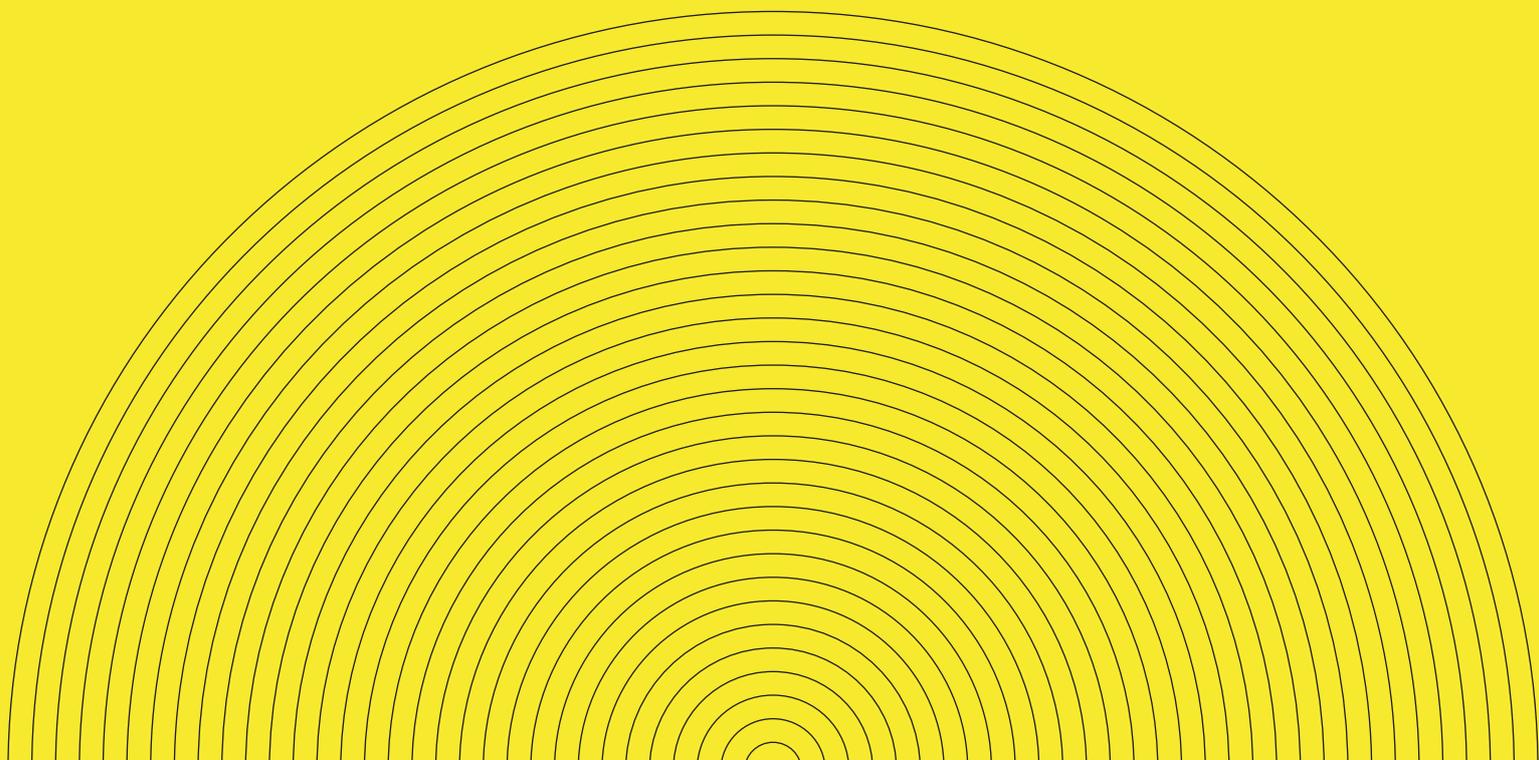
Presentación

El día 12 de marzo FiraTàrrega inicia un nuevo trayecto: el Circuito Nómada.

Visitaremos territorios próximos y lejanos, municipios pequeños y grandes ciudades, pueblos de interior, ciudades de costa, pueblos de montaña y espacios naturales. Tenemos ganas de llegar a todos aquellos ciudadanos que desde 1981 se han trasladado a la ciudad de Tàrrega para disfrutar de las artes de calle.

Ahora, en este contexto complicado, nos toca a nosotros visitaros en vuestro territorio, con vuestros vecinos y vecinas, en vuestro entorno, vuestras calles y plazas. Un retorno que quiere ser también el principio de algo nuevo, de construir juntos.

Vamos a convertirnos en nómadas del presente, nómadas de la actualidad, capaces de adaptarnos a nuevos retos y a entornos cambiantes. Deseamos avanzar juntos en este camino.



Qué es el Circuito Nómada

Un circuito de exhibición con una programación de artes escénicas y artes de calle seleccionada por FiraTàrrega que, a lo largo de 2021, implica a 30 creaciones escénicas y a una cuarentena de espacios de exhibición de 36 poblaciones del territorio peninsular.

Contexto

La crisis del Covid-19 provocó la modificación del formato habitual de FiraTàrrega 2020, afectando directamente al evento presencial en la ciudad de Tàrrega en el mes de septiembre. Ante esta circunstancia, en su día, el Consejo de Administración de la Fira decidió impulsar un plan alternativo con una edición especial estructurada alrededor de tres actividades principales: el programa Ayuda a la Creación, la creación de la plataforma digital La Llotja en Línea y la organización de un circuito de exhibición de propuestas artísticas acompañado de un plan de dinamización de mercado a lo largo de 2021, esto es, el Circuito Nómada.

Hay que entender, pues, este Circuito como el equivalente de lo que debería haber sido la programación artística y el encuentro profesional presencial de FiraTàrrega 2020, entendiendo que había que priorizar tres objetivos principales:

- ofrecer una alternativa a los artistas para poder exhibir sus espectáculos, en un momento de caída de la demanda y con el fin de preservar su presencia en el mercado,
- aprovechar la dispersión geográfica del Circuito en el territorio para segmentar y deslocalizar el encuentro y el intercambio entre profesionales del sector, a propósito de una programación con la marca FiraTàrrega, y
- profundizar en el potencial de la red de complicidades con otros equipamientos y municipios del territorio que ha ido tejiendo la Fira en los últimos años, en especial a propósito del programa Ayuda a la Creación, para crear o reforzar los vínculos profesionales entre eventos y equipamientos, al tiempo que se despliega una estrategia de vinculación con el espectador y la ciudadanía.

Complicidades

Además de cada uno de los equipamientos o eventos implicados en el despliegue de la programación del Circuito, la Plataforma d'Arts de Carrer (PAC) y la Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas de España (COFAE), que engloban espacios y organizadores de eventos de artes de calle, le dan su apoyo y suman esfuerzos en relación a su gestión y comunicación.

Las comunidades autónomas en convenio con FiraTàrrega colaboran activamente en el Circuito mediante acciones de promoción y activación del mercado y aportando financiación.

Asimismo, FiraTàrrega cuenta con la voz y la complicidad de las 5 asociaciones sectoriales con quien mantiene relaciones formales, para sus recomendaciones: AADPC, ADGAE, APCC, PATEA y TTP.

Programación



Ada Vilaró

360 grams

Teatro | 60' | No text |

Ada Vilaró es directora, performer y una artista multidisciplinaria singular. Después de algunos años trabajando en el espacio público, a menudo generando eventos escénicos para dar voz a colectivos silenciados, con *360 grams* regresa al espacio interior escénico con un espectáculo poético y vital nacido de una vivencia personal muy íntima y frágil y que habla de la belleza, el dolor, la superficialidad y los estereotipos.

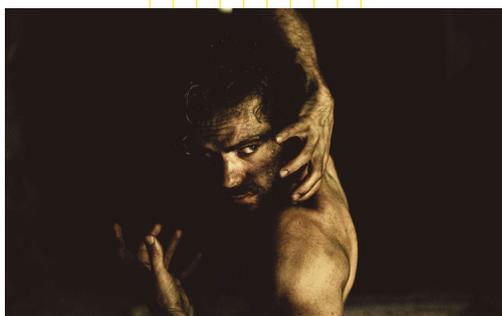


Aina Tur

Una galaxia de luciérnagas

Teatro | 80' | ES |

Autora de textos teatrales, guiones, ensayos y narrativa. Actualmente es responsable de Programación de la Sala Beckett. En *Una galaxia de luciérnagas*, Aina Tur dirige un monólogo que interpreta Anna Alarcón, un trabajo de autoficción que, a partir de una experiencia violenta durante una estancia en Latinoamérica, trata sobre cómo la justicia se manifiesta en la periferia del sistema.



Àngel Duran

The Beauty of It

Danza | 25' | CA |

Pieza de danza contemporánea basada en las teorías del psicoanalista Carl Jung sobre la dualidad entre la mente consciente y el inconsciente. Expone la fragilidad del hombre, así como una reflexión sobre la autenticidad de las acciones y los personajes. Duran pone al artista ante el espejo para descubrir cuál es la verdadera máscara y para sumergir al espectador en el inconsciente humano, llevado por las texturas del movimiento y la expresión.



Campi Qui Pugui

Camí a l'escola

Teatro | 55' | No text |

La compañía busca el punto de encuentro entre los públicos más diversos, a través de las emociones y de unos recursos visuales universales comprensibles por espectadores de distintos orígenes y edades. En esta ocasión, se inspira en el documental *Sur le chemin de l'école*, de Pascal Plisson, para explicar la extraordinaria historia de tres hermanas que se enfrentan diariamente a obstáculos y adversidades para llegar a su escuela. Viven en un país cualquiera, en un lugar remoto y próximo a la par, y comparten las ganas de aprender y cambiar su mundo.



Carla Farreny

Tour

Circo | 45' | CA |

Artista multidisciplinaria fascinada por el trabajo manual. Formada en trapecio fijo y verticales, en danza y en cerámica, ha trabajado en los ámbitos de las artes escénicas y las artes plásticas. En 2019 inició éste su primer proyecto personal, una pieza híbrida que le permite reflexionar sobre la transmisión de los oficios y poner en diálogo dos disciplinas aparentemente alejadas como la cerámica y el trapecio, para encontrar los nexos que tienen en común.



Cia. Alta Gama

Mentir lo mínimo

Circo | 45' | CA-ES |

Desprenderse. Dejar brotar la realidad. El juego mínimo. La conexión máxima de dos fragmentos. El presente se transforma en un juego de ida y vuelta. La piel se desvanece en cada círculo. La impostura desaparece, inevitablemente en cada palabra. La belleza es mentira. Ya no hay ficciones, sólo presencias. Ya no hay actuación, sólo verdad. Circo minimalista. La sencillez es la esencia y la oportunidad de sentir más ampliamente todo lo que no se ve. La acción sencilla es la lupa de las sensaciones. Un espectáculo circense que tiene como elemento principal la bicicleta acrobática y que, con su aparente simplicidad, nos acerca a la complejidad de la aceptación de uno mismo. Simple, poético, profundo.



Cia. Anna Confetti

a la Fresca

Teatro | 50' | No text |

La Companyia Anna Confetti lleva más de 30 años provocando sonrisas con sus espectáculos cómicos y poéticos para todos los públicos, expresándose con el lenguaje del circo, la música y el clown. En esta pieza de teatro cómico de calle, visual e itinerante, inspirada en situaciones cotidianas, tres personajes y una silla gigante salen a tomar el fresco creando un universo de situaciones surrealistas, extremas e hilarantes.



Cia. Madame Gaüc

Fil

Circo | 50' | CA-ES-EN |

Creación que explora las relaciones humanas a partir de un lenguaje universal: el físico. Dos personajes se embarcan en un juego de tensiones entre la realidad y la ficción, la razón y la emoción, para proyectar un imaginario con el que captan la complicidad del público. Un espectáculo poético, reflexivo y próximo, donde los equilibrios siempre están presentes. Este es el primer espectáculo de larga duración de la compañía; una creación de circo contemporáneo que también combina elementos de la danza y el teatro.



Cia. Moveo

Echoes

Danza | 45' | No text |

Compañía especializada en espectáculos de teatro-danza que lleva a los escenarios internacionales un trabajo de creación que explora las posibilidades narrativas del cuerpo y la riqueza expresiva del movimiento. La pieza *Echoes* cierra una trilogía dedicada a la relación entre realidad y ficción, tras *Tu vas tomber!* y *Conseqüències*. Explora de forma lúdica e irónica las contradicciones entre la necesidad de pertenencia y la de existir como individuo, desde un lenguaje propio profundamente físico que mezcla el teatro, la danza y la acrobacia, creando una experiencia colectiva.



Con la colaboración de:



Circ Bover

Àvol

Circo | 60' | No text |

Àvol reivindica la figura del artista a través de cuatro personajes que se encuentran con la necesidad de reinventarse. La situación sobrevenida les traslada a un universo escénico creado a partir de cañas de bambú y cuerdas. La superación de los nuevos retos les lleva a desarrollar habilidades hasta entonces ocultas. Juntos exploran la creación artística y establecen un diálogo con el público sobre la identidad y el sentimiento de pertenencia, en una manifestación cómica y reflexiva sobre el papel actual de la cultura a través del circo contemporáneo. El Circ Bover cierra así un ciclo de cinco años de investigación y creación con el bambú y sus posibilidades aplicadas al circo, reconocido con cinco premios a escala internacional.



Circ Vermut

Absurd

Circo | 55' | No text |

Espectáculo de circo para todos los públicos con mucho humor. Dos personajes, una pista de circo, bicis, palomitas, vestuarios, patines, escobas... En ésta su segunda creación, Circ Vermut despliega una gran variedad de técnicas circenses, ritmo de calle y su característico humor absurdo: bicicleta acrobática, rueda cyr con patines, rulo de equilibrio... Momentos de alto nivel técnico y escenas caóticas con unos personajes excéntricos: acomodadores que calientan el ambiente, un *freak* de los patitos de bañera que hace equilibrios sobre tubos y maderas, una demostración de velocípedo, una carrera de bicicletas alocada y virtuosa...



El Pájaro Carpintero

Petits somnis

Instalación | Juegos 0-4 años |

Bajo una cúpula geodésica que despliega cinco pétalos, encontraréis una serie de juegos de construcción destinados a familias con niños de 0 a 4 años. Construidos con piezas de madera, los juegos, de diferentes formas y texturas, ofrecen un viaje de sensaciones orgánicas en un espacio de creatividad, libre expresión y exploración personal y del entorno que incluye instalaciones sonoras con instrumentos y material psicomotriz que cada niño puede utilizar según sus capacidades.



Eléctrico 28

[The frame]

Teatro | 50' | CA-ES-EN (según audiencia) |

Espectáculo que propone plantarse ante el transcurso de la vida urbana para observarla. Hay sillas, miradas, palabras, carteles, voces, sonidos, asfalto, algún árbol y muchas otras cosas. Hay muchos personajes, cuatro de ellos entrenados en las disciplinas de la observación y la ordenación de cualquier cosa y que se someten al vértigo del directo, con el objetivo de capturar todo lo que sucede. No hay argumento. No hay final. [*The Frame*] abraza muchos espacios –lúdico, poético, la sorpresa y la acción espontánea, el encuentro–, pero, ante todo, es una mirada que, atravesando lo ordinario, lo banal y lo general, descubre lo extraordinario, lo especial, lo único.



Enmedio y Andrea Paz

Fancy Fence

Teatro | 45' | CA-ES |

Este colectivo de profesionales que explora las conexiones entre el arte y la acción activista lanza al mercado una valla móvil robotizada con capacidad para realizar seguimientos personalizados. Un robot que te protege de todo y de todos, en todo momento. Un dispositivo que simboliza una sociedad dominada por el miedo. Un *happening* irónico y ácido para cortocircuitar la lógica de la seguridad y el control social.



Grandia / Martorell / Vilajuana

Acte de fe

Música - Teatro | 50' | No text |

Pieza planteada como un ritual conducido a través de la música y las voces del pasado, del presente y del futuro. Una exploración de las relaciones que tenemos con la tecnología y la religión, de los paralelismos que se pueden establecer y del impacto que este vínculo genera. Una ceremonia sonora, mediada por una inteligencia artificial entrenada con partituras litúrgicas. La puesta en escena la llevan a cabo Marc Vilajuana (voz, efectos, pandero), Adrià Grandia (viola de rueda acústica y MIDI, sintetizador modular, laptop, aerófonos), Carlos Martorell (programación, sintetizadores, sensores de movimiento, artiphon) y una inteligencia artificial reactiva a tiempo real.



Iluya

Jet lag

Teatro | 45' | No text |

Espectáculo para 5 intérpretes y una escalera. La tripulación llega tarde al próximo vuelo. Al llegar a la pista, se dan cuenta que sólo hay la escalera de acceso pero ni rastro del avión. A partir de la espera y la confusión, descubriremos las vidas y los secretos de estos personajes. La improvisación, un ritmo trepidante y el humor absurdo son los elementos clave de esta pieza de calle para todos los públicos.



Institut Valencià de Cultura

(R)Minds

Danza | 60' | No text |

Los peregrinos del asfalto caminan por la ciudad impulsados por la inercia de la cotidianidad y por sus pensamientos. Poco a poco, los pensamientos provocan el cambio en su movimiento, en su relación con el espacio, con el movimiento cotidiano y, finalmente, el paso del pensamiento individual al colectivo al encontrarse con otros cuerpos con los que bailar y transformarse. Una pieza de calle itinerante en la que el movimiento y la danza provocan un diálogo entre el pensamiento y la acción, entre lo individual y lo colectivo, entre lo esencial y lo accesorio de las vidas que caminan.



Íntims Produccions

Èter Brota

Teatro | 70' | No text |

En cada proceso de creación, Íntims Produccions trabaja un nuevo horizonte de descubierta, en un constante diálogo con ellos mismos y con el mundo sobre qué es y qué no es el teatro y sobre qué vale la pena hablar, aquí y ahora. En *Èter Brota* proponen una alegoría. Un cuento que se aparta de la lógica dominante. Una estructura de sueño, por medio de la cual exploran qué nos queda de humanos y de animales. Si somos naturaleza o antinaturaleza. Si todavía tenemos algo que ver con este mundo. Una dramaturgia sin palabras que quiere captar la grandeza del universo y nuestra pequeñez, sólo con un gesto, tres cuerpos y algunas luces y sonidos.



Kolektivo Konika

La punta de mi nariz

Circo | 50' | No text |

Un viaje a los orígenes para reconstruir la memoria común. Costumbres sin sentido aparente, pero que explican nuestra manera de ser. Seis cuerpos en juego, seis mundos. Los portés acrobáticos y el canto son la oportunidad para deformarlo todo e invitarnos a conocer de cerca sus particularidades.



La Industrial Teatrera

Herència

Teatro | 55' | No text |

Compañía de teatro y circo de calle especializada en clown, nacida en 2002 del encuentro entre Jaume Navarro y Mamen Olías, dos artistas multidisciplinares con una larga trayectoria profesional en distintas compañías y proyectos de teatro y circo. *Herència* nace como una propuesta de calle en clave de clown que nos hará pensar en el mundo que legamos a las próximas generaciones. A nuestros hijos les dejamos un mundo para que lo habiten. Al mundo le dejamos unas personas para que lo cuiden.



Laia Santanach

Àer

Danza | 25' | No text |

Pieza de danza contemporánea y música electrónica que replantea la danza tradicional popular del *contrapàs* desde una visión actual, personal y subjetiva, con una mirada en clave de género. El *contrapàs* se bailaba en Catalunya hasta el siglo XIX, inicialmente en contexto litúrgico, y parece que fue el precursor de la sardana. *Àer* reflexiona sobre el origen y la ejecución de esta danza de carácter solemne, interpretada originalmente, según los expertos, únicamente por hombres.



Lali Ayguadé

Underneath

Danza | 15' | No text |

Todos necesitamos una guía. Algo que seguir, que admirar. Algo (o alguien) que aplane el camino y nos señale una dirección. En la falta de liderazgo, nos sentimos perdidos y caemos una y otra vez. *Underneath* es una coreografía sobre la capacidad de reencontrar el camino tras una caída. Una pieza breve que regresa a la simplicidad de la abstracción, que se construye a partir de la fuerza del movimiento.



Magí Serra i Anamaria Klajnšček

COSSOC

Danza | 50' | No text |

Magí Serra y Anamaria Klajnšček presentan *Cossoc*, un dueto de danza y equilibrios concebido para integrarse con el entorno. Una coreografía hipnótica repleta de imágenes sugerentes de lo que pueden hacer dos cuerpos en equilibrio constante. Un movimiento de investigación sobre la complejidad y la simplicidad de una relación. Una ventana de observación y curiosidad para el espectador, en la frontera entre el espacio público y el privado.



Markeliñe

Psike

Teatro | 60' | No text |

WARNING! DO NOT REMOVE THIS COVER. ¿Y si nuestra cabeza fuese uno de esos aparatos a los que podemos quitar la tapadera? En este espectáculo de calle, un actor muestra su frustración porque no consigue el reconocimiento deseado por parte del público. Unas risas burlonas salen de la «gran cabeza» que hay en escena. En el intento de silenciar estas voces provocadoras, el artista afronta los fantasmas de su consciencia, en un viaje onírico trabado de vulnerabilidades en busca de la aceptación por parte de los otros.



Marlia Produccions

Infanticida

Teatro | 60' | CA |

La Nela acaba de cometer un crimen. Sola en una fría comisaría, reconstruye los hechos y saca a relucir su mundo interior para intentar encontrar un hilo de luz en un entorno opresor. Una mujer valiente que se enfrenta a todo lo que la rodea por el anhelo de libertad, para encontrar una manera propia de vivir, reivindicando el amor y el placer. Un grito en forma de canción. Ópera electrónica con dramaturgia de Marc Rosich y música de Clara Peya que adapta la obra teatral versificada *La infanticida* de Víctor Català (pseudónimo literario de Caterina Albert), exponente del modernismo literario catalán y considerada la primera novelista feminista de la literatura catalana.



Métrica bárbara

De una en una

Danza | 40' | No text |

Compañía de danza y teatro físico creada en 2019 por la bailarina y coreógrafa Barbara Cappi. Inspirada en el paisaje y el trabajo rurales y evocando la fragilidad, el equilibrio, la materia y las relaciones humanas, la pieza *De una en una* combina la danza, el teatro visual y de objetos. A partir de la manipulación de una treintena de tejas, las intérpretes dibujan paisajes visuales y sonoros con un movimiento marcado por el trabajo físico y los esfuerzos reiterados.



Rawscenography

Espai reservat

Instalación | No text |

Maria Monseny Triquell es una diseñadora y escenógrafa que trabaja distintos contextos de expresión, como el espacio de uso público, el diseño escénico o el gastroart. En *Espai Reservat* plantea un cuestionamiento sobre la voluntad de las personas para mirar –y renunciar– a sus propios privilegios a través de la interacción con instalaciones efímeras que, ocasionalmente, pueden llegar a ser comestibles. Se trata de un proyecto multiformato que se diseña según las necesidades y oportunidades de cada contexto y siempre persiguiendo la reducción de su huella de carbono.



Titoyaya Dansa

Social animal

Danza | 25' | ES |

Pieza breve de danza de calle, donde cinco bailarines invitan a los espectadores a participar ya desde la primera escena. Los seres humanos somos animales sociales, nos necesitamos y, juntos, somos capaces de hacer cosas maravillosas. Pero también buscamos la confrontación y, a veces, utilizamos la fuerza para imponernos. La empatía y la compasión surgen de la sincronización de los cuerpos. Y nuestros cuerpos influyen en el movimiento de los otros. Sobrevivir es sincronizarse con el resto del grupo.



Vaivén Circo

Esencial

Circo | 55' | No text |

Espectáculo de circo basado en el concepto de las transiciones. Cinco personajes que juegan y sueñan, un viaje de aventuras que nos llevará a lugares recónditos donde la decisión vital será tomar el camino más simple. Una puesta en escena inspirada en el juego del Arcoiris de Waldorf, con una escenografía de arquitectura cambiante, de tintes poéticos, idónea para crear un ambiente mágico donde trabajar con los equilibrios, y conseguir pasar del caos a la armonía en tan solo unos segundos.



Wonderground

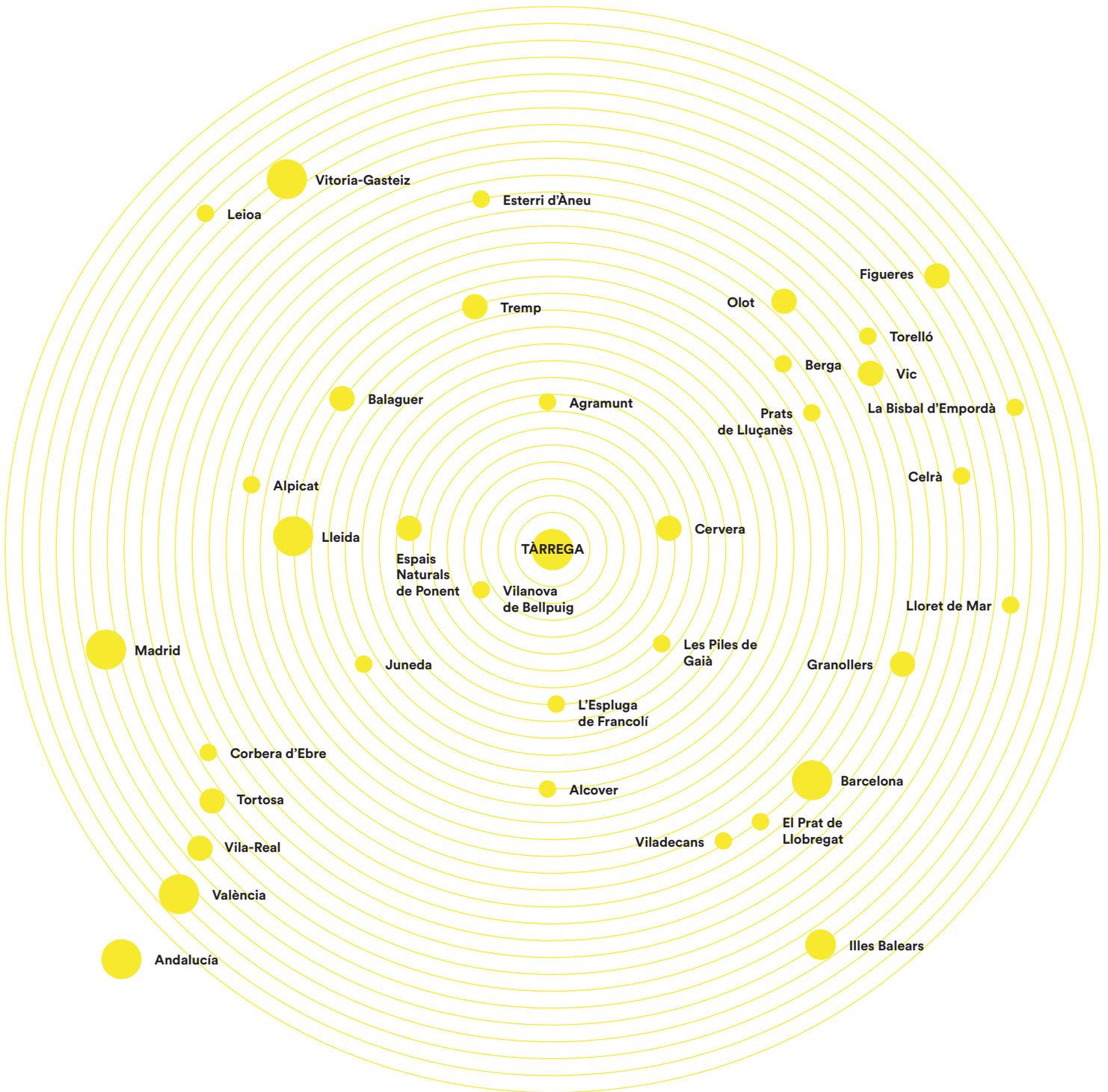
Rise

Danza | 40' | Idioma según audiencia |

Rise (Alzarse) es un espectáculo que invita a moverse más allá de lo que podemos experimentar solos a lo que podemos experimentar juntos. Convirtiendo un espacio en un ritual de transformación; aquello ordinario aparece extraordinario y lo lejano se hace familiar. Cualquier plaza, cualquier calle, cualquier rincón puede desplegar historias llenas de imaginación, intimidad, preguntas o danza. Todo de una vez.

Recorrido del Circuito Nómada de FiraTàrrega

Estas son las poblaciones, programaciones y equipamientos que acogen los espectáculos del Circuito Nómada, a los que queremos agradecer su entusiasmo e implicación en este proyecto. Las actuaciones están condicionadas por las restricciones de la pandemia. Para más detalles, consultad las webs de referencia.



AGRAMUNT

Ciclo **(Inter)Brots** del Ajuntament d'Agramunt. La programación se ofrece durante los meses de primavera y verano e incluye propuestas multidisciplinarias y para todos los públicos.

Más información: www.agramunt.cat

ALCOVER

Temporada Invierno-Primavera 2021 del **Convent de les Arts d'Alcover**, un equipamiento que exhibe artes escénicas, musicales y visuales y ofrece apoyo a la creación artística en todas sus vertientes.

Más información: www.conventarts.cat

ALPICAT

Festival **CircPicat**, un pequeño festival de circo y artes en vivo de Alpicat, que llega a su octava edición y que tiene la calle como espacio principal.

Más información: www.circpicat.cat

ANDALUCÍA

Dentro de la **Feria de Teatro en el Sur de Palma del Río** (Córdoba), una iniciativa nacida en 1984 con el objetivo de mostrar, promocionar y difundir las creaciones del amplio sector del teatro y la danza de Andalucía y que, con los años, ha priorizado y dinamizado su papel de mercado de la escena andaluza.

Más información: www.feriadepalma.es

BALAGUER

En el marco de las actividades programadas por el **Ajuntament de Balaguer** a propósito del Día Internacional de la Danza.

Más información: www.balaguer.cat

BARCELONA

CaixaForum. Programación de artes escénicas de CaixaForum propuesta por la Fundació "la Caixa", centrada en la lucha contra la pobreza y la exclusión, el impulso de la investigación médica de excelencia, la accesibilidad de la cultura y la mejora de la educación.

Más información: <https://caixaforum.es/ca/barcelona/activitats>

CCCB. Dentro de las actividades de Kosmopolis, Festa de la Literatura Amplificada, encuentro literario bienal que se celebra en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) desde 2002.

Más información: www.cccb.org

BERGA

Konvent es un espacio para el arte y una manera de hacer y entender la cultura anclada al territorio. Acoge propuestas que aporten una mirada renovada al mundo de la creación cultural y proyectos que enriquecen el discurso artístico.

Más información: konvent.cat

CELRÀ

En el marco de las actividades culturales del Ajuntament de Celrà i la programación del Teatre L'Ateneu, la actuación se realizará en el interior de la iglesia de Sant Feliu, ubicada en el barrio viejo de Celrà.

Más información: culturacelra.cat

CERVERA

Festiuada. Moments d'art i marinada 2021, ciclo de verano de la Regidoria de Cultura de la Paeria de Cervera, con la voluntad de generar sinergias nuevas entre los dos municipios vecinos y con FiraTàrrrega.

Más información: www.cerverapaeria.cat

CORBERA D'EBRE

Proyecto **Nilak**, un circuito itinerante de artes escénicas que reivindica los espacios históricos como aglutinador del tejido social. En este caso, en el Poble vell de Corbera d'Ebre, uno de los más representativos de la Terra Alta.

Más información: nilak.cat

EL PRAT DE LLOBREGAT

Dentro del proyecto «Camins Vius» del **Teatre L'Artesà**, dirigido a los centros educativos del Prat de Llobregat, con dos propuestas dirigidas, por un lado, a las guarderías y a las familias y, por otro, a los centros de Secundaria y Bachillerato.

Más información: www.teatrelartesa.cat

ESP AIS NATURALS DE PONENT

En el marco del circuito cultural del proyecto Espais Naturals de Ponent, que quiere realzar los valores de estos espacios para garantizar su preservación, fomentar el ecoturismo y diversificar la economía. Dinamizan 20 espacios naturales de la plana de Lleida.

Más información: www.espaisnaturalsdeponent.cat

ESTERRI D'ÀNEU

El **Dansàneu** es un proyecto abierto a todos los públicos que pone en valor la riqueza patrimonial y natural de las Valls d'Àneu y la marida con una propuesta cultural que se vertebra a partir de la danza y la música, con apuestas contemporáneas e incentivando nuevas creaciones a partir de la cultura tradicional.

Más información: www.dansaneu.cat

Esbaiolat, festival d'arts escèniques dirigit al públic familiar que se celebra al juliol a Esterrri d'Àneu, organitzat i dirigit per la companyia La Baldufa. L'espectacle es programarà com a clausura del festival.

Más información: www.festivalesbaiolat.cat

FIGUERES

Festival **Figueres es MOU, dansa contemporània i arts del moviment** que llena las calles de Figueres de espectáculos y exposiciones. Además, organiza actividades en las que pueden participar los espectadores, como batucadas, concursos o improvisaciones.

Más información: www.figueresesmou.cat

GRANOLLERS

Escena Gran. Programación familiar dentro de la cartelería escénica de Granollers y Canovelles.

Más información: escenagran.cat

Roca Umbert. Programación de verano Obert per Vacances 2021 de Roca Umbert, fábrica de creación al servicio de los procesos creativos, la formación artística y el diálogo entre las artes. Incluye actividades de movimiento y artes visuales para profesionales así como conciertos, charlas y espectáculos.

Más información: www.rocaumbert.cat

ILLES BALEARS

Fira B! Mercat Professional de Música i Arts Escèniques de les Illes Balears, feria organizada por el Govern Balear, a través del Institut d'Estudis Baleàrics, con la colaboración del Institut Ramon Llull, la Generalitat Valenciana, el Consell de Mallorca i el Ajuntament de Palma.

Más información: www.firab.org

JUNEDA

Programación estable de primavera del **Teatre Foment de Juneda**, un espacio abierto a la cultura que, más allá de la exhibición, la ayuda a la creación y la formación escénica, pretende ser un espacio abierto al municipio y a su tejido asociativo.

Más información: teatrefoment.cat

L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ

Festa Major. El Ajuntament de l'Espluga de Francolí impulsa el proyecto EVArt, una propuesta de apoyo a la artesanía y a los creadores artísticos del territorio, que se desarrolla en espacios comerciales de la población, con el objetivo de ofrecer espacios de creación y generar acciones de dinamización comercial.

Más información: <https://esplugaturisme.cat>

Museu de la Vida Rural. En el marco del Rusc, Festival de poesía de L'Espluga de Francolí. El Museu de la Vida Rural de la Fundació Carulla preserva, genera y comparte conocimiento a la vez que promueve el debate y la reflexión sobre la transformación social sostenible desde el mundo rural.

Más información: www.museuvidarural.cat

LA BISBAL D'EMPORDÀ

Fira de Circ al Carrer de la Bisbal d'Empordà, festival de circo y artes de calle que se celebra en julio, con una programación de circo diversa y contemporánea para todas las edades y sensibilidades.

Más información: www.firadecirc.org

LES PILES DE GAIÀ

Danseu Festival, cita internacional de danza y artes del movimiento en contexto rural en Les Piles (Conca de Barberà), un pequeño municipio de 200 habitantes. Conecta más de 2.000 espectadores y casi un centenar de artistas con la tierra y los paisajes rurales.

Más información: danseufestival.com

LEIOA

Umorer Azoka, Feria de Artistas Callejeros de Leioa, un evento que se celebra en las calles de esta localidad del País Vasco desde hace 20 años y que tiene como objetivos la promoción y la difusión de las artes de calle y las compañías participantes.

Más información: umorerazoka.org

LLEIDA

Temporada municipal d'arts en viu de La Paeria de Lleida que se desarrolla entre enero y junio, normalmente en sala.

Más información: latemporadalleida.cat

LLORET DE MAR

Programació estable del teatre municipal que en 2021 celebra su décimo aniversario. El espectáculo se incluye en la línea de Nuevas Dramaturgias.

Más información: www.teatredelloret.cat

MADRID

Programación de artes escénicas de **CaixaForum** propuesta por la Fundació "la Caixa", centrada en la lucha contra la pobreza y la exclusión, el impulso de la investigación médica de excelencia, la accesibilidad de la cultura y la mejora de la educación.

Más información: <https://caixaforum.es/es/madrid/actividades>

OLOT

Ciclo estival Circ a la Plaça, proyecto de Artes Escénicas de **OlotCultura** en cruzado con **LAPs** (l'Altra Programació), ciclo estable de artes escénicas del Teatre Principal d'Olot que se dedica a la creación contemporánea de artes vivas.

Más información: www.olotcultura.cat

PRATS DE LLUÇANÈS

Itineràncies, festival multidisciplinario basado en el cuerpo, el movimiento y las nuevas dramaturgias, con la voluntad de potenciar proyectos creativos de educación y de arte comunitario, en relación al territorio, y de apoyar la creación.

Más información: www.adavilaro.cat/itinerancies

TÀRREGA

Embarrat. Festival interdisciplinario, transversal, gratuito y para todos los públicos, escaparate de la creación contemporánea emergente que programa artes plásticas, artes escénicas y musicales en el entorno de Cal Trepà, antigua fábrica de maquinaria agrícola. El lema de la edición 2021 es «Un mundo frágil».

Más información: www.embarrat.org

Fiesta Mayor. La ciudad de Tàrrega vive en mayo su Fiesta Mayor. Una expresión de tradición, cultura y convivencia con una programación para públicos de todas las edades. Artes escénicas, música, cultura popular, gastronomía y actividades infantiles, con la participación del tejido asociativo de la ciudad.

Más información: www.culturatarrega.cat

FiraTàrrega. FiraTàrrega promueve el 12 de marzo como la fecha de arrancada oficial del Circuito Nómada, con 5 espectáculos, en una jornada festiva que quiere ofrecer a la ciudadanía de Tàrrega una degustación de la programación que se tuvo que cancelar en septiembre de 2020 a causa de la pandemia.

Más información: www.firatarrega.com

Teatre Ateneu. En el marco de la temporada estable de teatro y danza profesional que habitualmente se realiza entre septiembre y febrero.

Más información: www.culturatarrega.cat

Públic! Dentro del **Cicle d'arts de carrer de Tàrrega i pobles agregats**, que se desarrolla en el mes de julio con un doble objetivo: aproximar la actividad cultural a los distintos núcleos del municipio y divulgar las artes de calle en la programación cultural de la Regidoria de Cultura.

Más información: www.culturatarrega.cat

TORELLÓ

Festus, Festival d'Arts al Carrer de Torelló, que une música, teatro, danza, circo y artes visuales en espacios singulares de Torelló con propuestas de calle contemporáneas y nuevos formatos.

Más información: www.festusfestival.cat

TORTOSA

Ajuntament de Tortosa. En el marco de la **Capital de la Cultura Catalana 2021** que organizan el Ajuntament de Tortosa y el Teatre Auditori Felip Pedrell.

Más información: <https://tortosacultura.cat/>
www.teatreauditoritortosa.cat

Eufònic. Festival de artes sonoras, visuales y digital-performativas que se celebra en las Terres de l'Ebre. Acoge instalaciones artísticas y actuaciones en espacios singulares. Una experiencia sonora y visual anclada en el paisaje y el entorno.

Más información: <https://eufonic.net>

TREMP

Ciclo **Nits a la Fresca**, programado por el **Ajuntament de Tremp**. Las Nits a la Fresca se realizan los jueves, desde mediados de julio a finales de agosto a las 22h. Cada noche se programa una actividad distinta.

Más información: www.ajuntamentdetremp.cat

VALÈNCIA

Ciclo **Moviments Urbans** del festival **Dansa València**, organizado por el Institut Valencià de Cultura de la Generalitat Valenciana, con la colaboración del Ajuntament de València. Recorridos por la ciudad de València con la presentación de piezas de danza en espacios de calle urbanos.

Más información: <https://ivc.gva.es/val/escena>

VIC

Programación estable de **L'Atlàntida**, Centre d'Arts Escèniques d'Osona, equipamiento municipal que presta servicios interactivos de formación, exhibición y apoyo a la creación y producción en el ámbito de la música y las artes escénicas.

Más información: www.latlantidavic.cat

VILA-REAL

Festival **FITCarrer** Vila-real, nacido en 1988 bajo la dirección de Xarxa Teatre. Desde entonces esta cita anual reúne algunas de las mejores compañías nacionales e internacionales de artes de calle.

Más información: <https://fitcarrer.com>

VILADECANS

Festival internacional de teatro y animación **AlCarrer** de Viladecans, en julio, que llena las calles y plazas de Viladecans con propuestas de todo tipo de artes escénicas de calle, con una clara vocación de fiesta popular cultural, abierta a todo tipo de público.

Más información: www.alcarrerviladecans.com

VILANOVA DE BELLPUIG

Viladona, festival de música y artes escénicas organizado por la regiduría de Cultura del **Ajuntament de Vilanova de Bellpuig**, centrado en la igualdad de género y la diversidad.

Más información: www.viladona.cat

VITORIA - GASTEIZ

KaldeArte, Muestra Internacional de Artes de Calle de Vitoria-Gasteiz, festival de artes de calle de Euskadi que reúne a unas 35 compañías, con 75 representaciones a lo largo de un fin de semana. Teatro, danza, circo, música, e intervenciones en el centro de Vitoria-Gasteiz.

Más información: www.vitoria-gasteiz.org/kaldearte

Actividades profesionales y de mercado

Como mercado estratégico y entidad facilitadora de encuentro profesional, todas las actividades organizadas por FiraTàrrega tienen una mirada profesional. Por ello, todas las representaciones del Circuito Nómada reservarán asientos para los programadores que quieran asistir. Adicionalmente, en una decena de poblaciones de Catalunya y también en las poblaciones de Euskadi, Baleares, Valencia, Andalucía y Madrid donde habrá programación del Circuito se organizarán encuentros profesionales presenciales, en coordinación con los espacios cómplices, las asociaciones y las compañías participantes.

Los Pop-Up-Pro

Los Pop-Up-Pro serán las actividades profesionales organizadas coincidiendo con una selección estratégica de paradas del Circuito Nómada, para cumplir con la misión de FiraTàrrega como mercado estratégico.

En coordinación con los diferentes equipamientos y ayuntamientos, la Fira convocará profesionales del territorio próximo a cada una de las poblaciones, del sector afín a la programación o actividad del evento que nos acoja o de otros sectores con quien podamos compartir conocimiento y actividades.

Los Pop-Up quieren reunir a los agentes del sector y tratar temas como la programación en la periferia, cómo mantener el encuentro profesional no presencial, cultura y espacio rural, artes escénicas y educación. Los pop-up de las distintas comunidades autónomas propondrán temas de intercambio artístico y de debate que afectan a la profesión de aquel territorio.

Toda la información para profesionales está disponible en La Llotja en Línia, la plataforma digital de FiraTàrregaPro Catalan Arts.

Las comunicaciones a los profesionales se realizarán a través de las herramientas de comunicación habituales:



[Telegram FiraTarregaPro](#)



[Newsletter Pro \(exclusivo para miembros de la Comunidad Pro\)](#)

Jornada inaugural del Circuito

El 12 de marzo es la fecha de inicio del Circuito, con una jornada en Tàrrega en que se programarán 4 espectáculos (Àngel Duran, Cia. Anna Confetti, Circ Bover y El Pájaro Carpintero) a partir de las 17h. Asimismo, se organiza una reunión de trabajo profesional con compañías, espacios de exhibición, asociaciones e instituciones que impulsan el Circuito. Es el primer Pop-Up-Pro de los que se organizarán a lo largo del programa, en coordinación con los espacios cómplices, las asociaciones y las compañías participantes, para compartir conocimiento, debate y reflexión.

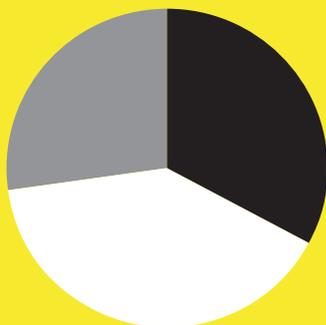
Calendario

FECHA	HORA	MARCO	LUGAR	COMPAÑÍAS	INFO / RESERVAS
MARZO					
12/03/2021	17h	"Jornada Inici Circuit Nòmada"	Pl. Àlbers, Pl. Major i Pl. Nacions. Tàrrega	Cia. Anna Confetti, Àngel Duran, El Pájaro Carpintero, Rawscenography, Circ Bover	firatarrega.com
26/03/2021	Sesión restringida	Camins Vius. Con alumnos de bachillerato artístico	El Prat de Llobregat	Marlia Produccions	teatrelartesa.cat
ABRIL					
10/04/2021	11h	Dansa València	Museu de Belles Arts. València	Àngel Duran	ivc.gva.es/val/escena
10/04/2021	13h	Dansa València	Pl. de l'Almoina. València	Wonderground	ivc.gva.es/val/escena
11/04/2021	20h	Temporada teatral	Teatre Ateneu. Tàrrega	Ada Vilaró	culturatarrega.cat
18/04/2021	19h	Temporada teatral	Teatre del Casal. L'Espluga de Francolí	Ada Vilaró	esplugaturisme.cat
22/04/2021	19h	CaixaFòrum	Madrid	Aina Tur	caixaforum.es/es/madrid/actividades
25/04/2021	18h	Temporada teatral	Convent de les Arts. Alcover	Campi Qui Pugui	conventarts.cat
29/04/2021	18h	Temporada teatral	Davant del Xalet Montiu. Balaguer	Laia Santanach	balaguer.cat
MAYO					
02/05/2021	11:30h	Viladona	El Salt del Duran. Vilanova de Bellpuig	Magí Serra i Anamaria Klajnšček	viladona.cat
3-9/05/2021	Sesión restringida	Camins Vius. Con alumnos de guardería	El Prat de Llobregat	El Pájaro Carpintero	teatrelartesa.cat
08/05/2021	19h	CaixaForum	Barcelona	Marlia Produccions	caixaforum.es/ca/barcelona/activitats
08/05/2021	20h	Programación estable	Teatre de Lloret. Lloret de Mar	Íntims Produccions	teatredelloret.cat
14/05/2021	21h	Festa Major	Hort del Barceloní. Tàrrega	Markeliñe	culturatarrega.cat
15/05/2021	20h	Temporada teatral	Teatre Foment. Juneda	Íntims Produccions	teatrefoment.cat
22/05/2021	21h	Temporada municipal d'arts en viu	Pl. de Barcelona. Lleida	Cia. Moveo	latemporadalleida.cat
29/05/2021	21h	Festus	Pl. Nova. Torelló	Institut Valencià de Cultura	festusfestival.cat
28-29/05/2021	A determinar	Festival Embarrat	Tàrrega	Rawscenography	embarrat.org
JUNIO					
03/06/2021	19:30h	Circ a la Plaça	Olot	Carla Farreny	olotcultura.cat
04/06/2021	21h	Temporada municipal d'arts en viu	Museu de l'Aigua. Lleida	Kolektivo Konika	latemporadalleida.cat
04/06/2021	20h	Programación estable	L'Atlàntida. Vic	Aina Tur	latlantidavic.cat
11/06/2021	21h	Temporada municipal d'arts en viu	Museu de l'Aigua. Lleida	Titoyaya Dansa	latemporadalleida.cat
12/06/2021	20h i 22:30h	Kaldearte	Vitoria-Gasteiz	La Industrial Teatrera	vitoria-gasteiz.org/kaldearte

13/06/2021	20:30h	Kaldearte	Vitoria-Gasteiz	Circ Bover	vitoria-gasteiz.org/kaldearte
17/06/2021	19:30h	Circ a la Plaça	Plaça de Braus. Olot	Cia. Madame Gaüc	olotcultura.cat
18/06/2021	17:30h	Kosmopolis	CCCB. Barcelona	Cia. Moveo	cccb.org
19/06/2021	A determinar	Kosmopolis	CCCB. Barcelona	Eléctrico 28	cccb.org
19/06/2021	20h	Programación cultural	Església de Sant Feliu. Celrà	Grandia/Martorell/Vilajuana	culturacelra.cat
26/06/2021	A determinar	Cabaret Delicatessen Nilak	Poble vell de Corbera d'Ebre	Laia Santanach, Cia. Madame Gaüc	nilak.cat
JULIO					
02/07/2021	19:30h	Obert per Vacances	Roca Umbert. Granollers	Wonderground	rocaumbert.cat
02/07/2021	23h	CircPicat	Alpicat	Vaivén Circo	circpicat.cat
2-4/07/2021	A determinar	Al Carrer	Viladecans	Markeliñe, Enmedio y Andrea Paz	alcarrerviladecans.com
03/07/2021	A determinar	Figueres es Mou	Figueres	Titoyaya Dansa	figueresesmou.cat
5-9/07/2021	A determinar	Feria de Teatro en el Sur Palma del Río	Andalucía	Iluya	feriadepalma.es
09/07/2021	A determinar	Capital de la Cultura Catalana 2021	Tortosa	Institut Valencià de Cultura	tortosacultura.cat
10/07/2021	A determinar	Konvent	Berga	Lali Ayguadé	konvent.cat
16/07/2021	20h	Espais Naturals de Ponent	Bosc de ribera del Monestir de les Franqueses. Balaguer	Magí Serra i Anamaria Klajnšček	espaisnaturalsdeponent.cat
16-18/07/2021	A determinar	Fira del Circ	La Bisbal d'Empordà	Kolektivo Konika, Cia. Alta Gama	firadecirc.org
17/07/2021	22h	Públic!	Poble del municipi de Tàrraga	Cia. Anna Confetti	culturatarrega.cat
18/07/2021	23h	Esbaiola't	Esterrí d'Àneu	Vaivén Circo	festivalesbaiolat.cat
21/07/2021	21h	Parc del Convent (Zona Dipòsits).	Agramunt	Circ Vermut	agramunt.cat
24/07/2021	A determinar	Itineràncies	Jardins de Cal Bach. Prats de Lluçanès	Métrica bàrbara	adavilaro.cat/itinerancies
29/07/2021	A determinar	Dansàneu	Esterrí d'Àneu	Métrica bàrbara	dansaneu.cat
29/07/2021	22h	Cicle Nits a la Fresca	Tremp	Circ Vermut	ajuntamentdetremp.cat
30/07/2021	19h	Festival Rusc. Museu de la Vida Rural	L'Espluga de Francolí	Laia Santanach	museuvidarural.cat
AGOSTO					
08/08/2021	A determinar	Danseu Festival	Les Piles de Gaià	Carla Farreny	danseufestival.com
13/08/2021	21h	Festiuada. Moments d'art i marinada	Cervera	La Industrial Teatrera	cerverapaeria.cat
26/08/2021	A determinar	Eufònic	Tortosa	Grandia/Martorell/Vilajuana	eufonic.net
SEPTIEMBRE					
16-19/09/2021	A determinar	Umore Azoka	Leioa. Euskadi	Enmedio y Andrea Paz, Iluya, Cia. Alta Gama	umoreazoka.org
OCTUBRE					
01/10/2021	A determinar	FIT	Vila-real	Eléctrico 28	fitcarrer.com
03/10/2021	18h	Escena Gran	Teatre Auditori de Granollers	Campi Qui Pugui	escenagran.cat
NOVIEMBRE					
11-14/09/2021	A determinar	Fira B	Illes Balears	Lali Ayguadé	firab.org

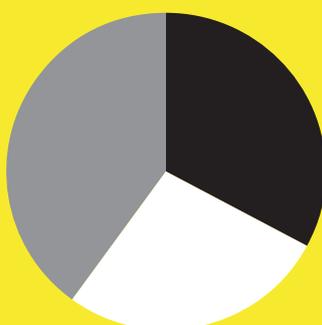
* Algunas fechas y horarios están aún por determinar exactamente o son provisionales. Consultad las webs de referencia para la concreción.

Datos



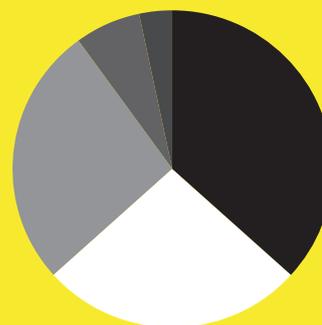
Dirección

- 10 Mujeres - 33%
- 12 Hombres - 40%
- 8 Mixtas - 27%



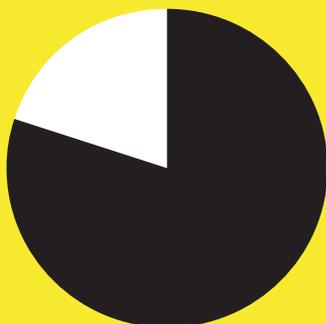
Autoría

- 10 Mujeres - 33%
- 8 Hombres - 27%
- 12 Mixtas - 40%



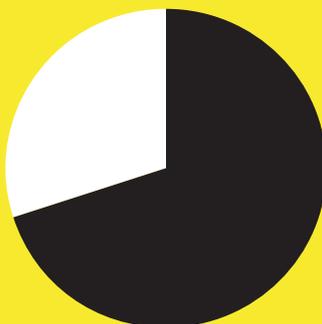
Disciplinas

- 11 Teatro - 37%
- 8 Danza - 27%
- 8 Circo - 27%
- 2 Instalación - 7%
- 1 Música - 3%



Procedencia

- Catalanas - 80%
- Resta Estado - 20%



Ubicación

- Calle - 70%
- Sala, no convencional - 30%

FIRATÀRREGA

El Circuit Nómada es una iniciativa de FiraTàrrega, entidad pública soportada por el Ajuntament de Tàrrega, el Institut d'Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida, el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música del Ministerio de Cultura y Deporte y el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



En convenio con



Con la colaboración de



Con el apoyo de

Medios oficiales

