

Circuit Nòmada

FiraTàrrega transita el^(s) territori^(s)



**Març – Octubre
de 2021**

Circuit Nòmada

Presentació

El dia 12 de març FiraTàrrrega comença un nou trajecte: el Circuit Nòmada.

Visitarem territoris pròxims i llunyans, municipis petits i grans ciutats, pobles d'interior, ciutats de costa, pobles de muntanya i espais naturals. Tenim ganes d'arribar a tots aquells ciutadans que des de 1981 s'han traslladat a la ciutat de Tàrrrega per gaudir de les arts de carrer.

Ara, en aquest context complicat, ens toca a nosaltres visitar-vos a casa vostra, amb els vostres veïns i veïnes, en el vostre entorn, els vostres carrers, places. Un retorn que vol ser també l'inici d'alguna cosa, d'un construir plegats.

Tots junts serem nòmades del present, nòmades de l'actualitat, capaços d'adaptar-nos a nous reptes i a entorns canvians. Esperem caminar plegats.

Què és el Circuit Nòmada

Un circuit d'exhibició amb una programació d'arts escèniques i d'arts de carrer seleccionada per FiraTàrrrega que, al llarg de 2021, implica 30 creacions escèniques i una quarantena d'espais d'exhibició de 36 poblacions arreu del territori peninsular.

Context

La crisi del Covid-19 va provocar la modificació del format habitual de FiraTàrrrega 2020, afectant directament l'esdeveniment presencial a la ciutat de Tàrrrega al mes de setembre. Davant aquesta circumstància, al seu dia, el Consell d'Administració de la Fira va decidir impulsar un pla alternatiu amb una edició especial estructurada al voltant de tres activitats principals: el programa Suport a la Creació, la creació de la plataforma digital La Llotja en Línia i l'organització d'un circuit d'exhibició de propostes artístiques acompanyat d'un pla de dinamització de mercat al llarg de 2021, això és, el Circuit Nòmada.

Cal entendre, doncs, aquest Circuit com l'equivalent del que hauria estat la programació artística i la trobada professional presencial de FiraTàrrrega 2020, en el benentès que calia prioritzar tres objectius principals:

- oferir una alternativa als artistes per poder exhibir els seus espectacles, en un moment de caiguda de la demanda i a fi de preservar la seva presència en el mercat,
- aprofitar la dispersió geogràfica del Circuit en el territori per segmentar i deslocalitzar la trobada i l'intercanvi entre professionals del sector, a propòsit d'una programació amb la marca FiraTàrrrega, i
- aprofundir en el potencial de la xarxa de complicitats amb altres equipaments i municipis del territori que ha anat teixint la Fira els darrers anys, en especial a propòsit del programa Suport a la Creació, per tal de crear o reforçar els vincles professionals entre esdeveniments i equipaments, al temps que es desplega una estratègia de vinculació amb l'espectador i la ciutadania.

Complicitats

A més de cada un dels equipaments o esdeveniments implicats en el desplegament de la programació del Circuit, la Plataforma d'Arts de Carrer (PAC) i la Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas de España (COFAE), que engloben espais i organitzadors d'esdeveniments en arts de carrer, li donen suport i sumen esforços pel que fa a la seva gestió i comunicació.

Les comunitats autònomes en conveni amb FiraTàrrrega col·laboren activament en el Circuit mitjançant accions de promoció i activació del mercat i aportant finançament.

Així mateix, FiraTàrrrega compta amb la veu i la complicitat de les 5 associacions sectorials amb qui manté relacions formals, per a les seves recomanacions: AADPC, ADGAE, APCC, PATEA i TTP.

Programació

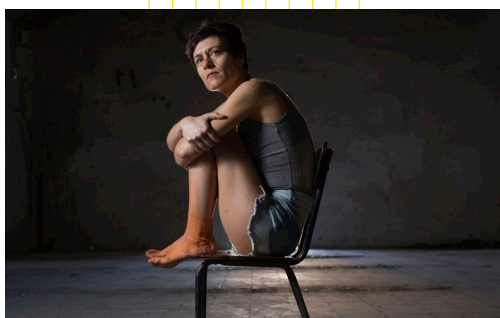


Ada Vilaró

360 grams

Teatre | 60' | No text |

Ada Vilaró és directora, performer i una artista multidisciplinària singular. Després d'uns anys treballant a l'espai públic, sovint generant esdeveniments escènics per donar veu a col·lectius silenciats, amb *360 grams* torna a l'espai interior escènic amb un espectacle poètic i vital nascut d'una vivència personal molt íntima i fràgil i que parla de la bellesa, el dolor, la superficialitat i els estereotips.



Aina Tur

Una galaxia de lucièrnagas

Teatre | 80' | ES |

Autora de textos teatrals, guions, assajos i narrativa. Actualment és responsable de Programació de la Sala Beckett. A *Una galaxia de lucièrnagas*, Aina Tur dirigeix un monòleg que interpreta Anna Alarcón, un treball d'autoficció que, a partir d'una experiència violenta durant una estada a Llatinoamèrica, tracta sobre com la justícia es manifesta a la perifèria del sistema.



Àngel Duran

The Beauty of It

Dansa | 25' | CA |

Peça de dansa contemporània basada en les teories del psicoanalista Carl Jung sobre la dualitat entre la ment conscient i l'inconscient. Exposa la fragilitat de l'home, així com una reflexió sobre l'autenticitat de les accions i els personatges. Duran posa l'artista davant del mirall per descobrir quina és la veritable màscara i per submergir l'espectador en l'inconscient humà, endut per les textures del moviment i de l'expressió.



Campi Qui Pugui

Camí a l'escola

Teatre | 55' | No text |

La companyia busca el punt de trobada entre els públics més diversos, a través de les emocions i d'uns recursos visuals universals comprensibles per espectadors de diferents orígens i edats. En aquesta ocasió, s'inspira en el documental *Sur le chemin de l'école*, de Pascal Plisson, per explicar l'extraordinària història de tres germanes que s'enfronten diàriament a obstacles i adversitats per arribar a l'escola. Viuen en un país qualsevol, en un lloc llunyà i proper alhora, i comparteixen les ganes d'aprendre i canviar el seu món.



Carla Farreny

Tour

Circ | 45' | CA |

Artista multidisciplinària fascitada pel treball manual. Formada en trapezi fix i verticals, en dansa i en ceràmica, ha treballat en els àmbits de les arts escèniques i les arts plàstiques. El 2019 va iniciar aquest seu primer projecte personal, una peça híbrida que li permet reflexionar sobre la transmissió dels oficis i posar en diàleg dues disciplines aparentment allunyades com la ceràmica i el trapezi, per trobar els nexes que tenen en comú.



Cia. Alta Gama

Mentir lo mínimo

Circ | 45' | CA-ES |

Desprendre's. Deixar brotar la realitat. El joc mínim. La connexió màxima de dos fragments. El present es transforma en un joc d'anada i tornada. La pell s'esvaeix a cada cercle. La impostura desapareix, inevitablement a cada paraula. La bellesa és mentida. Ja no hi ha ficcions, només presències. Ja no hi ha actuació, només veritat. Circ minimalista. La senzillesa és l'essència i l'oportunitat de sentir més àmpliament tot el que no es veu. L'acció senzilla és la lupa de les sensacions. Un espectacle circense que té com a element principal la bicicleta acrobàtica i que, amb la seva aparent simplicitat, ens apropa a la complexitat de l'acceptació d'un mateix. Simple, poètic, profund.



Cia. Anna Confetti

a la Fresca

Teatre | 50' | No text |

La Companyia Anna Confetti fa més de 30 anys que provoca somriures amb els seus espectacles còmics i poètics per a tots els públics, expressant-se amb el llenguatge del circ, la música i el clown. En aquesta peça de teatre còmic de carrer, visual i itinerant, inspirada en situacions quotidianes, tres personatges i una cadira gegant surten a prendre la fresca creant un univers de situacions surrealistes, extremes i hilarants.



Cia. Madame Gaüc

Fil

Circ | 50' | CA-ES-EN |

Creació que explora les relacions humanes a partir d'un llenguatge universal: el físic. Dos personatges s'embarquen en un joc de tensions entre la realitat i la ficció, la raó i l'emoció, per projectar un imaginari amb el qual capten la complicitat del públic. Un espectacle poètic, reflexiu i proper, on els equilibris sempre hi són presents. Aquest és el primer espectacle de llarga durada de la companyia; una creació de circ contemporani que també combina elements de la dansa i el teatre.



Cia. Moveo

Echoes

Dansa | 45' | No text |

Companyia especialitzada en espectacles de teatre-dansa que porta als escenaris internacionals un treball de creació que explora les possibilitats narratives del cos i la riquesa expressiva del moviment. La peça *Echoes* tanca una trilogia dedicada a la relació entre realitat i ficció, després de *Tu vas tomber!* i *Conseqüències*. Explora de manera lúdica i irònica les contradiccions entre la necessitat de pertinença i la d'existir com a individu, des d'un llenguatge propi profundament físic que barreja el teatre, la dansa i l'acrobàcia, creant una experiència col·lectiva.



Amb la col·laboració de:



Circ Bover

Àvol

Circ | 60' | No text |

Àvol reivindica la figura de l'artista a través de quatre personatges que es troben amb la necessitat de reinventar-se. La situació sobrevinguda els trasllada a un univers escènic creat a partir de pals de bambú i cordes. La superació dels nous reptes els duu a desenvolupar habilitats fins aleshores ocultes. Junts exploren la creació artística i estableixen un diàleg amb el públic entorn de la identitat i el sentiment de pertinença, en una manifestació còmica i reflexiva sobre el paper actual de la cultura a través del circ contemporani. El Circ Bover tanca així un cicle de cinc anys de recerca i creació amb el bambú i les seves possibilitats aplicades al circ, reconegut amb cinc premis a escala internacional.



Circ Vermut

Absurd

Circ | 55' | No text |

Espectacle de circ per a tots els públics amb molt d'humor. Dos personatges, una pista de circ, bicis, crispetes, vestuaris, patins, escombres... En aquesta seva segona creació, Circ Vermut desplega una gran varietat de tècniques de circ, ritme de carrer i el seu característic humor absurd: bicicleta acrobàtica, roda cyr amb patins, rul-lo d'equilibri... Moments amb un alt nivell tècnic i escenes caòtiques amb uns personatges estrafolaris: acomodadors que escalfen l'ambient, un freak dels aneguets de banyera que fa equilibris sobre tubs i fustes, una demostració de velocípede, una cursa de bicicletes esbojarrada i virtuosa...



El Pájaro Carpintero

Petits somnis

Instal·lació | Espai de jocs 0-4 anys |

Sota una cúpula geodèsica que desplega cinc pètals, trobareu un seguit de jocs de construcció destinats a famílies amb infants de 0 a 4 anys. Construïts amb peces de fusta, els jocs, de diferents formes i textures, ofereixen un viatge de sensacions orgàniques en un espai de creativitat, lliure expressió i exploració personal i de l'entorn que inclou instal·lacions sonores amb instruments i material psicomotriu que cada infant pot utilitzar segons les seves capacitats.



Eléctrico 28

[The frame]

Teatre | 50' | CA-ES (segons audiència) |

Espectacle que proposa plantar-se davant el transcurs de la vida urbana per observar-la. Hi ha cadires, mirades, paraules, cartells, veus, sons, asfalt, algun arbre i moltes altres coses. Hi ha molts personatges, quatre dels quals entrenats en les disciplines de l'observació i l'ordenació de qualsevol cosa i que se sotmeten al vertigen del directe, amb l'objectiu de capturar tot el que succeeix. No hi ha argument. No hi ha final. [*The Frame*] abraça molts espais –lúdic, poètic, la sorpresa i l'acció espontània, la trobada–, però, sobretot, és una mirada que, travessant allò ordinari, allò banal i allò general, descobreix allò extraordinari, allò especial, allò únic.



Enmedio y Andrea Paz

Fancy Fence

Teatre | 45' | CA-ES |

Aquest col·lectiu de professionals que explora les connexions entre l'art i l'acció activista llença al mercat una tanca mòbil robotitzada amb capacitat per a fer seguiments personalitzats. Un robot que et protegeix de tot i de tothom, en tot moment. Un dispositiu que simbolitza una societat dominada per la por. Un happening irònic i àcid per curtcircuitar la lògica de la seguretat i el control social.



Grandia / Martorell / Vilajuana

Acte de fe

Música - Teatre | 50' | No text |

Peça plantejada com un ritual conduït a través de la música i les veus del passat, del present i del futur. Una exploració de les relacions que tenim amb la tecnologia i amb la religió, dels paral·lelismes que s'hi poden establir i de l'impacte que aquest vincle ens genera. Una cerimònia sonora, mediada per una intel·ligència artificial entrenada amb partitures litúrgiques. La posada en escena la porten a terme Marc Vilajuana (veu, efectes, pandero), Adrià Grandia (viola de roda acústica i MIDI, sintetitzador modular, laptop, aeròfons), Carlos Martorell (programació, sintetitzadors, sensors de moviment, artiphon) i una intel·ligència artificial reactiva a temps real.



Iluya

Jet lag

Teatre | 45' | No Text |

Espectacle per a 5 intèrprets i una escala. La tripulació arriba tard al pròxim vol. En arribar a la pista d'aterratge, veuen que només hi ha l'escala d'accés però no hi ha ni rastre de l'aeronau. A partir de l'espera i la confusió, descobrirem les vides i els secrets d'aquests personatges. La improvisació, un ritme trepidant i l'humor absurd són els elements claus d'aquesta peça de carrer per a tots els públics.



Institut Valencià de Cultura

(R)Minds

Dansa | 60' | No text |

Els peregrins de l'asfalt caminen per la ciutat impulsats per la inèrcia de la quotidianitat i pels seus pensaments. A poc a poc, els pensaments provoquen el canvi en el seu moviment, en la seua relació amb l'espai, amb el moviment quotidià i, finalment, el pas del pensament individual al col·lectiu en trobar-se amb altres cossos amb els quals ballar i transformar-se. Una peça de carrer itinerant en què el moviment i la dansa provoquen un diàleg entre el pensament i l'acció, entre allò individual i la col·lectivitat, entre allò essencial i allò accessori de les vides que caminen.



Íntims Produccions

Èter Brota

Teatre | 70' | No text |

En cada procés de creació, Íntims Produccions treballa un horitzó de descoberta nou, en un diàleg constant amb ells mateixos i amb el món sobre què és i què no és el teatre i sobre què val la pena parlar avui i aquí. A *Èter Brota* proposen una al·legoria. Un conte que s'aparta de la lògica dominant. Una estructura de somni, per mitjà de la qual exploren què és el que ens queda d'humans i d'animals. Si som natura o som antinatura. Si tenim encara alguna cosa a veure amb aquest món. Una dramaturgia sense paraules que vol copsar la grandària de l'univers i la nostra petitesa, només amb un gest, amb tres cossos i unes quantes llums i sons.



Kolektivo Konika

La punta de mi nariz

Circ | 50' | No text |

Un viatge als orígens per reconstruir la memòria comuna. Costums sense sentit aparent, però que expliquen la nostra manera de ser. Sis cossos en joc, sis mons. Els portés acrobàtics i el cant esdevenen l'oportunitat per deformar-ho tot i convidar-nos a conèixer de prop les seves particularitats.

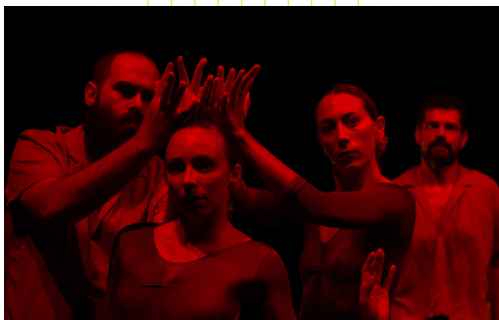


La Industrial Teatrera

Herència

Teatre | 55' | No text |

Companyia de teatre i circ de carrer especialitzada en clown nascuda el 2002 a partir de la trobada entre Jaume Navarro i Mamen Olfas, dos artistes multidisciplinaris amb una llarga trajectòria professional en diferents companyies i projectes de teatre i circ. *Herència* neix com una proposta de carrer en clau de clown que ens farà pensar en el món que lleguem a les properes generacions. Als nostres fills els deixem un món perquè l'habitin. Al món li deixem unes persones perquè en tinguin cura.



Laia Santanach

Àer

Dansa | 25' | No text |

Peça de dansa contemporània i música electrònica que replanteja la dansa tradicional popular del contrapàs des d'una visió actual, personal i subjectiva, amb una mirada en clau de gènere. El contrapàs es ballava a Catalunya fins al segle XIX, inicialment en context litúrgic, i sembla que va ser el precursor de la sardana. *Àer* reflexiona sobre l'origen i l'execució d'aquesta dansa de caràcter solemne, interpretada originalment, segons els experts, únicament per homes.



Lali Ayguadé

Underneath

Dansa | 15' | No text |

Tots necessitem una guia. Alguna cosa a seguir, a admirar. Alguna cosa (o algú) que buidi el camí i ens senyali una direcció. En la falta de lideratge, ens sentim perduts i caiem una vegada i una altra. Underneath és una coreografia sobre la capacitat de retrobar el camí després d'una caiguda. Una peça breu que torna a la simplicitat de l'abstracció, que es construeix a partir de la força del moviment.



Magí Serra i Anamaria Klajnšček

COSSOC

Dansa | 50' | No text |

Magí Serra i Anamaria Klajnšček presenten *Cossoc*, un duet de dansa i equilibris concebut per a integrar-se amb l'entorn. Una coreografia hipnòtica plena d'imatges suggerents del que poden fer dos cossos en equilibri constant. Un moviment de recerca sobre la complexitat i la simplicitat d'una relació. Una finestra d'observació i curiositat per a l'espectador, en la frontera entre l'espai públic i l'espai privat.



Markeliñe

Psike

Teatre | 60' | No text |

WARNING! DO NOT REMOVE THIS COVER. I si el nostre cap fos un d'aquests aparells als quals podem treure'n la coberta? En aquest espectacle de carrer, un actor mostra la seva frustració perquè no aconsegueix el reconeixement desitjat per part del públic. Unes rialles burletes surten del «gran cap» que hi ha en escena. En l'intent de silenciar aquestes veus provocadores, l'artista afronta els fantasmes de la seva consciència, en un viatge oníric i farcit de vulnerabilitats a la recerca de l'acceptació per part dels altres.



Marlia Produccions

Infanticida

Teatre | 60' | CA |

La Nela acaba de cometre un crim. Sola en una comissaria freda, reconstrueix els fets i fa aflorar el seu món interior per intentar trobar una esclatxa de llum en un entorn opressor. Una dona valenta que s'enfronta a tot allò que l'envolta per l'anhel de llibertat, per trobar una manera pròpia de viure, reivindicant l'amor i el plaer. Un crit en forma de cançó. Òpera electrònica amb dramaturgia de Marc Rosich i música de Clara Peya que adapta l'obra teatral versificada *La infanticida* de Víctor Català (pseudònim literari de Caterina Albert), exponent del modernisme literari català i considerada la primera novel·lista feminista de la literatura catalana.



Métrica bárbara

De una en una

Dansa | 40' | No text |

Companyia de dansa i teatre físic creada el 2019 per la ballarina i coreògrafa Barbara Cappi. Inspirada en el paisatge i el treball rural i evocant la fragilitat, l'equilibri, la matèria i les relacions humanes, la peça *De una en una* combina la dansa, el teatre visual i d'objectes. A partir de la manipulació d'una trentena de teules, les intèrprets dibuixen paisatges visuals i sonors amb un moviment marcat pel treball físic i els esforços reiterats.



Rawscenography

Espai reservat

Instal·lació | No text |

La Maria Monseny Triquell és una dissenyadora i escenògrafa que treballa contextos d'expressió diversos com ara l'espai d'ús públic, el disseny escènic o el gastroart. A *Espai Reservat* planteja un qüestionament sobre la voluntat de les persones per mirar –i renunciar– als seus propis privilegis a través de la interacció amb instal·lacions efímeres que, ocasionalment, poden arribar a ser comestibles. Es tracta d'un projecte multiformat que es dissenya segons les necessitats i oportunitats de cada context i sempre perseguint la reducció de la seva petjada de carboni.



Titoyaya Dansa

Social animal

Dansa | 25' | ES |

Peça breu de dansa de carrer, on cinc ballarins conviden els espectadors a participar ja des de la primera escena. Els éssers humans som animals socials, ens necessitem i, junts, som capaços de fer coses meravelloses. Però també busquem la confrontació i, de vegades, utilitzem la força per a imposar-nos. L'empatia i la compassió sorgeixen de la sincronització dels cossos. I els nostres cossos influeixen en el moviment dels altres. Sobreviure és sincronitzar-se amb la resta del grup.

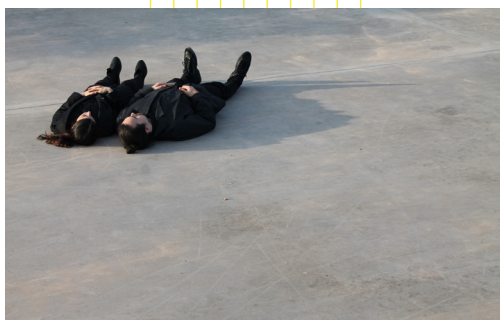


Vaivén Circo

Esencial

Circ | 55' | No text |

Espectacle de circ basat en el concepte de les transicions. Cinc personatges juguen i somien, en un viatge d'aventures que ens portarà a llocs recòndits on la decisió vital serà prendre el camí més simple. Una posada en escena inspirada en el joc de l'Arc de sant Martí de Waldorf, amb una escenografia d'arquitectura canviant, de tints poètics, idònia per a crear un ambient màgic on treballar amb els equilibris, i aconseguir passar del caos a l'harmonia en només uns segons.



Wonderground

Rise

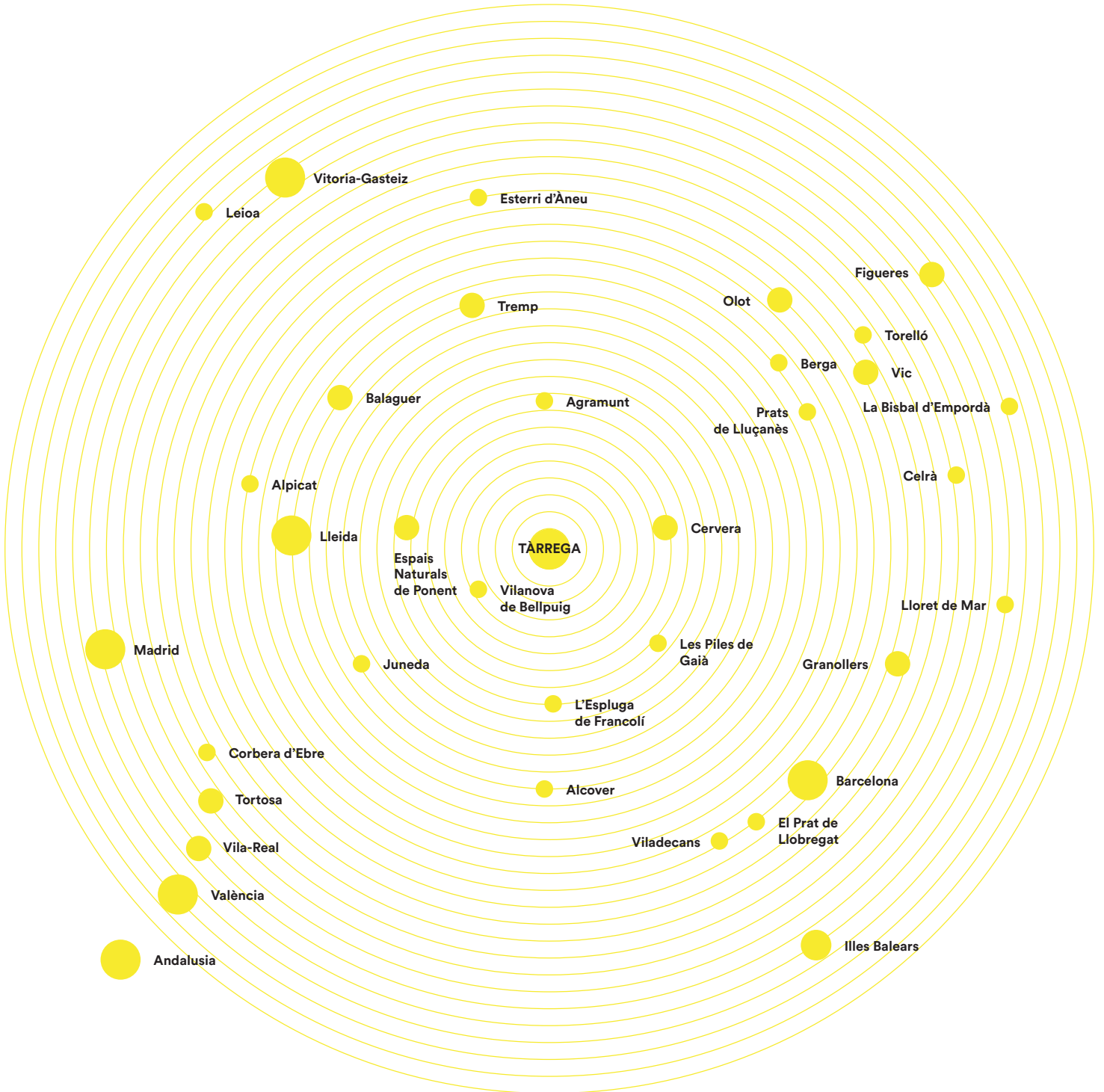
Dansa | 40' | CA-ES (segons audiència) |

Rise (Alçar-se) és un espectacle que convida a moure's més enllà del que podem experimentar sols a allò que podem experimentar junts. Convertint un espai en un ritual de transformació; l'ordinari apareix extraordinari i el llunyà es fa familiar.

Qualsevol plaça, qualsevol carrer, qualsevol raconet pot desplegar històries plenes d'imaginació, intimitat, preguntes o dansa. Tot d'una vegada.

Recorregut del Circuit Nòmada de FiraTàrrrega

Aquestes són les poblacions, programacions i equipaments que acullen els espectacles del Circuit Nòmada, als quals volem agrair l'entusiasme i la implicació en aquest projecte. Les actuacions estan condicionades per les restriccions de la pandèmia. Per a més detalls, consulteu els webs de referència.



AGRAMUNT

Cicle (Inter)Brots de l'Ajuntament d'Agramunt. La programació s'ofereix durant els mesos de primavera i estiu i inclou propostes multidisciplinàries i per a tots els públics.

Més informació: www.agramunt.cat

ALCOVER

Temporada Hivern-Primavera 2021 del **Convent de les Arts d'Alcover**, un equipament que exhibeix arts escèniques, musicals i visuals i dona suport a la creació artística en tots els seus vessants.

Més informació: www.conventarts.cat

ALPICAT

Festival **CircPicat**, un petit festival de circ i arts en viu d'Alpicat, que arriba a la seva vuitena edició i que té el carrer com a espai principal.

Més informació: www.circpicat.cat

ANDALUSIA

Dins de la **Feria de Teatro en el Sur de Palma del Río** (Córdoba), una iniciativa nascuda el 1984 amb l'objectiu de mostrar, promocionar i difondre les creacions de l'ampli sector del teatre i la dansa d'Andalusia i que, amb els anys, ha prioritzat i dinamitzat el seu paper de mercat de l'escena andalusa.

Més informació: www.feriadepalma.es

BALAGUER

En el marc de les activitats programades per l'**Ajuntament de Balaguer** a propòsit del Dia Internacional de la Dansa.

Més informació: www.balaguer.cat

BARCELONA

CaixaForum. Programació d'arts escèniques de Caixa-Forum proposada per la Fundació "la Caixa", centrada en la lluita contra la pobresa i l'exclusió, l'impuls de la recerca mèdica d'excel·lència, l'accessibilitat de la cultura i la millora de l'educació.

Més informació: <https://caixaforum.es/ca/barcelona/activitats>

CCCB. Dins les activitats de **Kosmopolis, Festa de la Literatura Amplificada**, trobada literària biennal que se celebra al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) des de 2002.

Més informació: www.cccb.org

BERGA

Konvent és un espai per a l'art i una manera de fer i entendre la cultura arrelada al territori. Acull propostes que aportin una mirada renovada al món de la creació cultural i projectes que enriqueixin el discurs artístic.

Més informació: konvent.cat

CELRÀ

En el marc de les activitats culturals de l'Ajuntament de Celrà i la programació del Teatre L'Ateneu, l'actuació és realitzarà a l'interior de l'església de Sant Feliu, ubicada al barri vell de Celrà.

Més informació: culturacelra.cat

CERVERA

Festiuada. Moments d'art i marinada 2021, cicle d'estiu de la Regidoria de Cultura de la Paeria de Cervera, amb la voluntat de generar sinergies noves entre els dos municipis veïns i amb FiraTàrraga.

Més informació: www.cerverapaeria.cat

CORBERA D'EBRE

Projecte **Nilak**, un circuit itinerant d'arts escèniques que reivindica els espais històrics com a aglutinador del teixit social. En aquest cas, al Poble vell de Corbera d'Ebre, un dels més representatius de la Terra Alta.

Més informació: nilak.cat

EL PRAT DE LLOBREGAT

Dins el projecte del **Teatre L'Artesà "Camins Vius"**, adreçat als centres educatius del Prat de Llobregat, amb dues propostes dirigides, d'una banda, a les escoles bressol i a les famílies i, d'una altra, als centres de Secundària i Batxillerat.

Més informació: www.teatrelartesa.cat

ESPAIS NATURALS DE PONENT

En el marc del circuit cultural emmarcat en el projecte **Espais Naturals de Ponent**, que vol realçar els valors d'aquests espais per tal de garantir la seva preservació, fomentar l'ecoturisme i diversificar l'economia. Dinamitzen 20 espais de la plana de Lleida.

Més informació: www.espaisnaturalsdeponent.cat

ESTERRI D'ÀNEU

El **Dansàneu** és un projecte obert a tots els públics que posa en valor la riquesa patrimonial i natural de les Valls d'Àneu i la marida amb una proposta cultural que es vertebrava a partir de la dansa i la música, amb apostes contemporànies i incentivant noves creacions a partir de la cultura d'arrel.

Més informació: www.dansaneu.cat

Esbaïola't, festival d'arts escèniques dirigit al públic familiar que se celebra al juliol a Esterrri d'Àneu, organitzat i dirigit per la companyia La Baldufa. L'espectacle es programarà com a clausura del festival.

Més informació: www.festivalesbaïolat.cat

FIGUERES

Festival Figueres es MOU, dansa contemporània i arts del moviment que omple els carrers de Figueres d'espectacles i exposicions. A més, organitza activitats en què poden participar els espectadors, com ara batucades, concursos o improvisacions.

Més informació: www.figueresesmou.cat

GRANOLLERS

Escena Gran. Programació familiar dins de la cartellera escènica de Granollers i Canovelles.

Més informació: escenagran.cat

Roca Umbert. Programació d'estiu **Obert per Vacances 2021** de Roca Umbert, fàbrica de creació al servei dels processos creatius, la formació artística i el diàleg entre les arts. Inclou activitats de moviment i arts visuals per a professionals i concerts, xerrades i espectacles oberts a tothom.

Més informació: www.rocaumbert.cat

ILLES BALEARS

Fira B! Mercat Professional de Música i Arts Escèniques de les Illes Balears, organitzada pel Govern Balear, a través de l'Institut d'Estudis Baleàrics, amb la col·laboració de l'Institut Ramon Llull, la Generalitat Valenciana, el Consell de Mallorca i l'Ajuntament de Palma.

Més informació: www.firab.org

JUNEDA

Programació estable de primavera del **Teatre Foment de Juneda**, un espai obert a la cultura que, més enllà de la seva finalitat d'exhibició i de suport a la creació i a la formació escènica, pretén ser també un espai obert al municipi i al seu teixit associatiu.

Més informació: teatrefoment.cat

L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ

Festa Major. L'Ajuntament de l'Espluga de Francolí impulsa el projecte EVArt, una proposta de suport a l'artesanía i als creadors artístics del territori, que es desenvolupa en espais comercials de la població, amb l'objectiu d'oferir espais de creació i generar accions de dinamització comercial.

Més informació: <https://esplugaturisme.cat>

Museu de la Vida Rural. En el marc del **Rusc, Festival de poesia** de l'Espluga de Francolí. El Museu de la Vida Rural de la Fundació Carulla preserva, genera i comparteix coneixement alhora que promou el debat i la reflexió sobre la transformació social sostenible des del món rural.

Més informació: www.museuvidarural.cat

LA BISBAL D'EMPORDÀ

Fira de Circ al Carrer de la Bisbal d'Empordà, festival de circ i arts de carrer que té lloc al juliol, amb una programació de circ diversa i contemporània per a totes les franges d'edat i sensibilitats.

Més informació: www.firadecirc.org

LES PILES DE GAIÀ

Danseu Festival, cita internacional de dansa i arts del moviment en context rural a les Piles (Conca de Barberà), un petit municipi de 200 habitants. Connecta més de 2.000 espectadors i gairebé un centenar d'artistes amb la terra i els paisatges rurals.

Més informació: danseufestival.com

LEIOA

Umore Azoka, Feria de Artistas Callejeros de Leioa, un esdeveniment que té lloc als carrers d'aquesta localitat del País Basc des de fa 20 anys i que té com a objectius la promoció i la difusió de les arts de carrer i les companyies participants.

Més informació: umorerazoka.org

LLEIDA

Temporada municipal d'arts en viu de La Paeria de Lleida que té lloc entre gener i juny, normalment en sala.

Més informació: latemporadalleida.cat

LLORET DE MAR

Programació estable del teatre municipal que aquest 2021 celebra el seu desè aniversari. L'espectacle s'inclou en la línia de Noves Dramatúrgies.

Més informació: www.teatredelloret.cat

MADRID

Programació d'arts escèniques de **CaixaForum** proposada per la Fundació "la Caixa", centrada en la lluita contra la pobresa i l'exclusió, l'impuls de la recerca mèdica d'excel·lència, l'accessibilitat de la cultura i la millora de l'educació.

Més informació: <https://caixaforum.es/es/madrid/actividades>

OLOT

Cicle d'estiu **Circ a la Plaça**, projecte d'Arts Escèniques d'**OlotCultura** en un creuament amb els **LAPs** (l'Altra Programació), cicle estable d'arts escèniques del Teatre Principal d'Olot que es dedica a la creació contemporània d'arts vives.

Més informació: www.olotcultura.cat

PRATS DE LLUÇANÈS

Itineràncies, festival multidisciplinari basat en el cos, el moviment i les noves dramàturgies, amb la voluntat de potenciar projectes creatius d'educació i d'art comunitari, en relació al territori, i de donar suport a la creació.

Més informació: www.adavilaro.cat/itinerancies

TÀRREGA

Embarrat. Festival interdisciplinari i transversal, gratuït i per a tots els públics, aparador de la creació contemporània més emergent que programa arts plàstiques, arts escèniques i musicals en l'entorn de Cal Trepapat, antiga fàbrica de maquinària agrícola. El lema de l'edició 2021 és «Un món fràgil».

Més informació: www.embarrat.org

Festa Major. La ciutat de Tàrrrega viu al maig la seva Festa Major. Una expressió de tradició, cultura i convivència amb una programació per a públics de totes les edats. Arts escèniques, música, cultura popular, gastronomia i activitats infantils, amb la participació del teixit associatiu de la ciutat.

Més informació: www.culturatarrega.cat

FiraTàrrrega. FiraTàrrrega promou el 12 de març com la data d'arrencada oficial del Circuit Nòmada, amb 5 espectacles, en una jornada festiva que vol oferir a la ciutadania de Tàrrrega i rodalies un petit tast de la programació que es va haver de cancel·lar el setembre de 2020 a causa de la pandèmia.

Més informació: www.firatarrega.com

Teatre Ateneu. En el marc de la temporada estable de teatre i dansa professional que habitualment va de setembre a febrer.

Més informació: www.culturatarrega.cat

Públic! En el marc del Cicle d'arts de carrer de Tàrrrega i pobles agregats, que es desenvolupa durant el mes de juliol amb un doble objectiu: atansar l'activitat cultural als diversos nuclis del municipi i divulgar i recolzar les arts de carrer dins la programació cultural de la Regidoria de Cultura.

Més informació: www.culturatarrega.cat

TORELLÓ

Festus, Festival d'Arts al Carrer de Torelló, que uneix música, teatre, dansa, circ i arts visuals en espais singulars de Torelló amb propostes de carrer contemporànies i nous formats.

Més informació: www.festusfestival.cat

TORTOSA

Ajuntament de Tortosa. En el marc de la **Capital de la Cultura Catalana 2021** que organitza l'Ajuntament de Tortosa i el Teatre Auditori Felip Pedrell.

Més informació: <https://tortosacultura.cat/> www.teatreauditoritortosa.cat

Eufònic. Festival al voltant de les arts sonores, visuals i digital-performatives que se celebra a Terres de l'Ebre. Acull instal·lacions artístiques i actuacions en espais singulars. Una experiència sonora i visual ancorada en el paisatge i l'entorn.

Més informació: <https://eufonic.net>

TREMP

Cicle **Nits a la Fresca**, programat per l'**Ajuntament de Trepmp**. Les Nits a la Fresca tenen lloc tots els dijous, des de mitjan juliol a final d'agost a les 22h. Cada nit es programa una activitat diferent.

Més informació: www.ajuntamentdetremp.cat

VALÈNCIA

Cicle Moviments Urbans del festival **Dansa València**, organitzat per l'Institut Valencià de Cultura de la Generalitat Valenciana amb la col·laboració de l'Ajuntament de València. Recorreguts per la ciutat de València amb la presentació de peces de dansa en espais de carrer urbans.

Més informació: <https://ivc.gva.es/val/escena>

VIC

Programació estable de **L'Atlàntida**, Centre d'Arts Escèniques d'Osona, equipament municipal que presta serveis interactius de formació, exhibició i suport a la creació i producció en l'àmbit de la música i les arts escèniques.

Més informació: www.latlantidavic.cat

VILA-REAL

Festival **FITCarrer Vila-real**, nascut el 1988 sota la direcció de Xarxa Teatre. Des de llavors aquesta cita anual reuneix algunes de les millors companyies nacionals i internacionals relacionades amb les arts de carrer.

Més informació: <https://fitcarrer.com>

VILADECANS

Festival internacional de teatre i animació **AlCarrer** de Viladecans, al mes de juliol, que omple els carrers i les places de Viladecans amb propostes de tot tipus d'arts escèniques de carrer, amb una clara vocació de festa popular de caire cultural, oberta a tot tipus de públic.

Més informació: www.alcarrerviladecans.com

VILANOVA DE BELLPUIG

Viladona, festival de música i arts escèniques organitzat per la regidoria de Cultura de l'**Ajuntament de Vilanova de Bellpuig**, centrat en la igualtat de gènere i la diversitat.

Més informació: www.viladona.cat

VITORIA - GASTEIZ

KaldeArte, Muestra Internacional de Artes de Calle de Vitoria-Gasteiz, festival d'arts de carrer d'Euskadi que aplega unes 35 companyies, amb 75 representacions al llarg d'un cap de setmana. Teatre, dansa, circ, música, i intervencions al centre de Vitoria-Gasteiz.

Més informació: www.vitoria-gasteiz.org/kaldearte

Activitats professionals i de mercat

En tant que mercat estratègic i entitat facilitadora de trobada professional, totes les activitats organitzades per FiraTàrrega tenen una mirada professional. Per això totes les representacions del Circuit Nòmada reservaran un número de seients per a programadors que hi vulguin assistir. Addicionalment, en una desena de poblacions de tot Catalunya i també a les poblacions d'Euskadi, Balears, València, Andalusia i Madrid on hi haurà programació del Circuit s'organitzaran unes trobades professionals presencials, fetes en coordinació amb els espais còmplices, les associacions i les companyies participants.

Els Pop-Up-Pro


Els Pop-Up-Pro seran les activitats professionals organitzades coincidint amb una selecció estratègica de parades del Circuit Nòmada, per complir amb la missió de FiraTàrrega com a mercat estratègic.


En coordinació amb diferents equipaments i ajuntaments, la Fira convocarà professionals del territori proper a cada una de les poblacions, del sector afí a la programació o activitat de l'esdeveniment que ens acull o d'altres sectors amb qui puguem compartir coneixement i activitats.

Els Pop-Up volen reunir els agents del sector i tractar temes com ara la programació a la perifèria, com mantenir la trobada professional no presencial, cultura i espai rural, arts escèniques i educació. Els pop-up de les diferents comunitats autònomes proposaran temes d'intercanvi artístic i de debat que afectin la professió d'aquell territori.

Tota la informació per a professionals està disponible a La Llotja en Línia, la plataforma digital de FiraTàrregaPro Catalan Arts.

Les comunicacions als professionals es faran a través de les eines de comunicació habituals:

 [Telegram FiraTarregaPro](#)

 [Newsletter Pro \(exclusiu per a membres de la Comunitat Pro\)](#)

Jornada inaugural del Circuit

El 12 de març és la data d'inici del Circuit, amb una jornada a Tàrraga en què es programaran 4 espectacles (Àngel Duran, Cia. Anna Confetti, Circ Bover i El Pájaro Carpintero) a partir de les 17h. Així mateix, s'organitza una reunió de treball professional amb companyies, espais exhibició, associacions i institucions que impulsen el Circuit. És el primer Pop-Up-Pro dels que s'organitzaran al llarg del programa, en coordinació amb els espais còmplices, les associacions i les companyies participants, per compartir coneixement, debat i reflexió.

Calendari

DATA	HORA	MARC	LLOC	COMPANYIES	INFO / RESERVES
MARÇ					
12/03/2021	17h	"Jornada Inici Circuit Nòmada"	Pl. Àlbers, Pl. Major i Pl. Nacions. Tàrraga	Cia. Anna Confetti, Àngel Duran, El Pájaro Carpintero, Rawscenography, Circ Bover	firatarrega.com
26/03/2021	Sessió restringida	Camins Vius. Amb alumnes de batxillerat artístic	El Prat de Llobregat	Marlia Produccions	teatrelartesa.cat
ABRIL					
10/04/2021	11h	Dansa València	Museu de Belles Arts. València	Àngel Duran	ivc.gva.es/val/escena
10/04/2021	13h	Dansa València	Pl. de l'Almoina. València	Wonderground	ivc.gva.es/val/escena
11/04/2021	20h	Temporada teatral	Teatre Ateneu. Tàrraga	Ada Vilaró	culturatarrega.cat
18/04/2021	19h	Temporada teatral	Teatre del Casal. L'Espluga de Francolí	Ada Vilaró	esplugaturisme.cat
22/04/2021	19h	CaixaFòrum	Madrid	Aina Tur	caixaforum.es/es/madrid/actividades
25/04/2021	18h	Temporada teatral	Convent de les Arts. Alcover	Campi Qui Pugui	conventarts.cat
29/04/2021	18h	Temporada teatral	Davant del Xalet Montiu. Balaguer	Laia Santanach	balaguer.cat
MAIG					
02/05/2021	11:30h	Viladona	El Salt del Duran. Vilanova de Bellpuig	Magí Serra i Anamaria Klajnšček	viladona.cat
3-9/05/2021	Sessió restringida	Camins Vius. Amb alumnes d'escola bressol	El Prat de Llobregat	El Pájaro Carpintero	teatrelartesa.cat
08/05/2021	19h	CaixaForum	Barcelona	Marlia Produccions	caixaforum.es/ca/barcelona/activitats
08/05/2021	20h	Programació estable	Teatre de Lloret. Lloret de Mar	Íntims Produccions	teatredelloret.cat
14/05/2021	21h	Festa Major	Hort del Barceloní. Tàrraga	Markeliñe	culturatarrega.cat
15/05/2021	20h	Temporada teatral	Teatre Foment. Juneda	Íntims Produccions	teatrefoment.cat
22/05/2021	21h	Temporada municipal d'arts en viu	Pl. de Barcelona. Lleida	Cia. Moveo	latemporadalleida.cat
29/05/2021	21h	Festus	Pl. Nova. Torelló	Institut Valencià de Cultura	festusfestival.cat
28-29/05/2021	A determinar	Festival Embarrat	Tàrraga	Rawscenography	embarrat.org
JUNY					
03/06/2021	19:30h	Circ a la Plaça	Olot	Carla Farreny	olotcultura.cat
04/06/2021	21h	Temporada municipal d'arts en viu	Museu de l'Aigua. Lleida	Kolektivo Konika	latemporadalleida.cat
04/06/2021	20h	Programació estable	L'Atlàntida. Vic	Aina Tur	latlantidavic.cat
11/06/2021	21h	Temporada municipal d'arts en viu	Museu de l'Aigua. Lleida	Titoyaya Dansa	latemporadalleida.cat
12/06/2021	20h i 22:30h	Kaldearte	Vitoria-Gasteiz	La Industrial Teatrera	vitoria-gasteiz.org/kaldearte

13/06/2021	20:30h	Kaldearte	Vitoria-Gasteiz	Circ Bover	vitoria-gasteiz.org/kaldearte
17/06/2021	19:30h	Circ a la Plaça	Plaça de Braus. Olot	Cia. Madame Gaüc	olotcultura.cat
18/06/2021	17:30h	Kosmopolis	CCCB. Barcelona	Cia. Moveo	cccb.org
19/06/2021	A determinar	Kosmopolis	CCCB. Barcelona	Eléctrico 28	cccb.org
19/06/2021	20h	Programació cultural	Església de Sant Feliu. Celrà	Grandia/Martorell/Vilajuana	culturacelra.cat
26/06/2021	A determinar	Cabaret Delicatessen Nilak	Poble vell de Corbera d'Ebre	Laia Santanach, Cia. Madame Gaüc	nilak.cat
JULIOL					
02/07/2021	19:30h	Obert per Vacances	Roca Umbert. Granollers	Wonderground	rocaumbert.cat
02/07/2021	23h	CircPicat	Alpicat	Vaivén Circo	circpicat.cat
2-4/07/2021	A determinar	Al Carrer	Viladecans	Markeliñe, Enmedio y Andrea Paz	alcarrerviladecans.com
3/07/2021	A determinar	Figueres es Mou	Figueres	Titoyaya Dansa	figueresesmou.cat
5-9/07/2021	A determinar	Feria de Teatro en el Sur Palma del Río	Andalucía	Iluya	feriadepalma.es
09/07/2021	A determinar	Capital de la Cultura Catalana 2021	Tortosa	Institut Valencià de Cultura	tortosacultura.cat
10/07/2021	A determinar	Konvent	Berga	Lali Ayguadé	konvent.cat
16/07/2021	20h	Espais Naturals de Ponent	Bosc de ribera del Monestir de les Franqueses. Balaguer	Magí Serra i Anamaria Klajnšček	espaisnaturalsdeponent.cat
16-18/07/2021	A determinar	Fira del Circ	La Bisbal d'Empordà	Kolektivo Konika, Cia. Alta Gama	firadecirc.org
17/07/2021	22h	Públic!	Poble del municipi de Tàrraga	Cia. Anna Confetti	culturatarrega.cat
18/07/2021	23h	Esbaiola't	Esterrí d'Àneu	Vaivén Circo	festivalesbaiolat.cat
21/07/2021	21h	Parc del Convent (Zona Dipòsits).	Agramunt	Circ Vermut	agramunt.cat
24/07/2021	A determinar	Itineràncies	Jardins de Cal Bach. Prats de Lluçanès	Métrica bàrbara	adavilaro.cat/itinerancies
29/07/2021	A determinar	Dansàneu	Esterrí d'Àneu	Métrica bàrbara	dansaneu.cat
29/07/2021	22h	Cicle Nits a la Fresca	Tremp	Circ Vermut	ajuntamentdetremp.cat
30/07/2021	19h	Festival Rusc. Museu de la Vida Rural	L'Espluga de Francolí	Laia Santanach	museuvidarural.cat
AGOST					
08/08/2021	A determinar	Danseu Festival	Les Piles de Gaià	Carla Farreny	danseufestival.com
13/08/2021	21h	Festiuada. Moments d'art i marinada	Cervera	La Industrial Teatrera	cerverapaeria.cat
26/08/2021	A determinar	Eufònic	Tortosa	Grandia/Martorell/Vilajuana	eufonic.net
SETEMBRE					
16-19/09/2021	A determinar	Umore Azoka	Leioa. Euskadi	Enmedio y Andrea Paz, Iluya, Cia. Alta Gama	umoreazoka.org
OCTUBRE					
01/10/2021	A determinar	FIT	Vila-real	Eléctrico 28	fitcarrer.com
03/10/2021	18h	Escena Gran	Teatre Auditori de Granollers	Campi Qui Pugui	escenagran.cat
NOVEMBRE					
11-14/11/2021	A determinar	Fira B	Illes Balears	Lali Ayguadé	firab.org

* Algunes dates i horaris estan encara per determinar exactament o són provisionals. Consulteu les webs de referència per a la concreció.

Dades



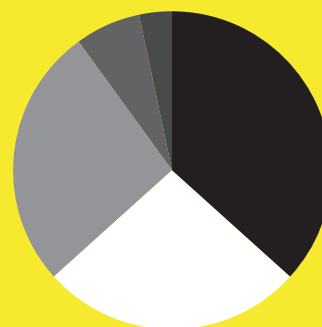
Direcció

- 10 Dones - 33%
- 12 Homes - 40%
- 8 Mixtes - 27%



Autoria

- 10 Dones - 33%
- 8 Homes - 27 %
- 12 Mixtes - 40%



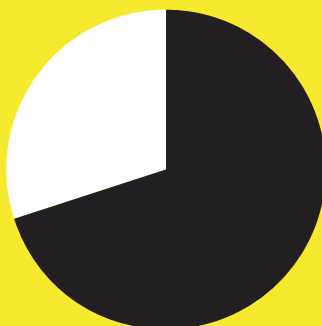
Disciplines

- 11 Teatre - 37%
- 8 Dansa - 27%
- 8 Circ - 27%
- 2 Instal·lació - 7%
- 1 Música - 3%



Procedència

- Catalanes - 80%
- Resta Estat - 20%



Ubicació

- Carrer - 70%
- Sala, no convencional - 30%

FIRATÀRREGA

El Circuit Nòmada és una iniciativa de FiraTàrrega, entitat pública suportada per l'Ajuntament de Tàrrega, l'Institut d'Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida, l'Institut Nacional de las Artes Escénicas y la Música del Ministerio de Cultura y Deporte i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



En conveni amb



Amb la col·laboració de



Amb el suport de

